

**ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет
народного хозяйства»**

*Утверждены решением
Ученого совета ДГУНХ,
протокол №12
от 30 мая 2022 г.*

Кафедра английского и русского языков

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**Направление подготовки 38.03.01 Экономика,
профиль «Финансы и кредит»**

Уровень высшего образования - бакалавриат

Махачкала – 2022

УДК 811. 161
ББК 81. 2Рус-5
Т51

Составитель – Токтарова Наима Камаловна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры английского и русского языков ДГУНХ

Внутренний рецензент – Мусалаев Анвар Канбулатович, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков ДГУНХ

Внешний рецензент – Мадиева Заира Зайнутдиновна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая сектором русского языка и литературы ДНИИП им. А.А.Тахо-Годи

Представитель работодателя – Сфиева Мира Керимхановна, заместитель начальника управления бюджетной политики, начальник отдела республиканского и консолидированного бюджета Министерства финансов Республики Дагестан

Оценочные материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи» разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 954, в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 апреля 2021г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Оценочные материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи» размещены на официальном сайте www.dgunh.ru

Токтарова Н.К. Оценочные материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи» для направления подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Финансы и кредит». – Махачкала: ДГУНХ, 2022 г. - 54с.

Рекомендованы к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 28 мая 2022 г.

Рекомендованы к утверждению руководителем основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика», профиля «Финансы и кредит» Магомедовым Б.А.

Одобрены на заседании кафедры английского и русского языков 24 мая 2022 г., протокол № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

Назначение оценочных материалов.....	4
Раздел 1. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств в процессе освоения дисциплины.....	5
1.1. Перечень формируемых компетенций.....	5
1.2. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств.....	5
Раздел 2. Задания, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине.....	14
Раздел 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	35
Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.....	38

1. Назначение оценочных материалов

Оценочные материалы составляются для текущего контроля успеваемости (оценивания хода освоения дисциплин), для проведения промежуточной аттестации (оценивания промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине) обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» на соответствие их учебных достижений поэтапным требованиям образовательной программы высшего образования 38.03.01 Экономика, профиль «Финансы и кредит».

Оценочные материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи» включают в себя: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП ВО, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные материалы сформированы на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

Основными параметрами и свойствами оценочных материалов являются:

- предметная направленность (соответствие предмету изучения конкретной учебной дисциплины);
- содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц, образующих содержание теоретической и практической составляющих учебной дисциплины);
- объем (количественный состав оценочных материалов);
- качество оценочных материалов в целом, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

РАЗДЕЛ I. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Перечень формируемых компетенций

<i>Код компетенции</i>	<i>Наименование компетенции</i>
УК	Универсальные компетенции
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах)

1.2. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств

<i>Формируемые компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>Уровни освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Виды оценочных средств</i>
УК-4: Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах)	ИУК-4.1: Использует различные виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном (-ых) языке (-ах), использует языковые средства для достижения профессиональных целей	Знать: - нормы современного русского литературного языка; - специфику их использования в деловой устной и письменной речи; - особенности функционально-смысловых типов речи - языковые черты функциональных стилей речи; – правила оформления служебной документации	Пороговый уровень	Обучающийся частично знает нормы современного русского литературного языка; специфику их использования в деловой устной и письменной речи; особенности функционально-смысловых типов речи, языковые черты функциональных стилей речи; правила оформления служебной документации	Блок А – задания репродуктивного уровня – тестирование
			Базовый уровень	Обучающийся с незначительными неточностями знает нормы	

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
				современного русского литературного языка; специфику их использования в деловой устной и письменной речи; особенности функционально-смысловых типов речи, языковые черты функциональных стилей речи; правила оформления служебной документации	
			Продвинутый уровень	Обучающийся в полном объеме знает нормы современного русского литературного языка; специфику их использования в деловой устной и письменной речи; особенности функционально-смысловых типов речи, языковые черты функциональных стилей речи; правила оформления служебной документации	
		Уметь: - осуществлять	Пороговый уровень	Обучающийся частично умеет	Блок В –

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
		<p>письменную и устную коммуникацию на государственном языке;</p> <p>- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции</p>	<p>Базовый уровень</p> <p>Продвинутый уровень</p>	<p>осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке;</p> <p>применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции</p> <p>Обучающийся с незначительными неточностями умеет осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке;</p> <p>применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции</p> <p>Обучающийся в полном объеме умеет осуществлять письменную и устную коммуникацию на</p>	<p>задания реконструктивного уровня - выполнение практических заданий –тематика рефератов</p>

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
				государственном языке; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции	
		Владеть: - нормами устной и письменной литературной речи; - навыками правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения	Пороговый уровень	Обучающийся частично владеет нормами устной и письменной литературной речи; навыками правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения	Блок С – задания практико-ориентированного уровня – выполнение «Кейс-задания»
			Базовый уровень	Обучающийся с незначительными неточностями владеет нормами устной и письменной литературной речи; навыками правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах	

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
				общения	
			Продвинутый уровень	Обучающийся в полном объеме владеет нормами устной и письменной литературной речи; навыками правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения	
	ИУК-4.2: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах), выстраивает стратегию устного и письменного	Знать: – принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке, требования к деловой устной и письменной коммуникации; -нормы официально-деловой письменной речи, стандарты видов служебных документов; - нормы современного речевого этикета	Пороговый уровень	Обучающийся частично знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке, требования к деловой устной и письменной коммуникации; нормы официально-деловой письменной речи, стандарты видов служебных документов; нормы современного речевого этикета	Блок А –задания репродуктивного уровня – обсуждение вопросов

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
	го общения в рамках межличностного и межкультурного общения		<p>Базовый уровень</p> <p>Продвинутый уровень</p>	<p>Обучающийся с незначительными неточностями знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке, требования к деловой устной и письменной коммуникации; нормы официально-деловой письменной речи, стандарты видов служебных документов; нормы современного речевого этикета</p> <p>Обучающийся в полном объеме знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке, требования к деловой устной и письменной коммуникации; нормы официально-деловой письменной речи, стандарты видов служебных документов;</p>	

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
				нормы современного речевого этикета	
		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; - самостоятельно создавать стилистически мотивированный текст; - использовать приобретённые знания в процессе своей образовательной и профессиональной деятельности 	<p>Пороговый уровень</p>	<p>Обучающийся частично умеет использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; самостоятельно создавать стилистически мотивированный текст; использовать приобретённые знания в процессе своей образовательной и профессиональной деятельности</p>	<p>Блок В – задания конструктивного уровня</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических заданий – проведение контрольной работы - тематика эссе
			<p>Базовый уровень</p>	<p>Обучающийся с незначительными неточностями умеет использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; самостоятельно создавать стилистически мотивированный текст;</p>	

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
				использовать приобретённые знания в процессе своей образовательной и профессиональной деятельности	
			Продвинутый уровень	Обучающийся в полном объеме умеет использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; самостоятельно создавать стилистически мотивированный текст; использовать приобретённые знания в процессе своей образовательной и профессиональной деятельности	
		Владеть: - навыками грамотного письма и устной речи; - методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском языке с	Пороговый уровень	Обучающийся частично владеет навыками грамотного письма и устной речи; методикой составления суждения в межличностном	Блок С – задания практико-ориентированного уровня – проведение ролевых игр - тематика круглых столов,

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
		применением соответствующих языковых форм и средств		деловом общении на русском языке с применением соответствующих языковых форм и средств	дискуссий
	Базовый уровень		Обучающийся с незначительными неточностями владеет навыками грамотного письма и устной речи; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском языке с применением соответствующих языковых форм и средств		
	Продвинутый уровень		Обучающийся в полном объеме владеет навыками грамотного письма и устной речи; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском языке с применением соответствующих языковых форм и средств		

РАЗДЕЛ II. ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для проверки сформированности компетенции УК-4: Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах), в части достижения **индикатора ИУК-4.1:** Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном (-ых) языке (-ах), использует языковые средства для достижения профессиональных целей

Блок А. Задания репродуктивного уровня («знать»)

А. Фонд тестовых заданий по дисциплине

Тесты типа А.

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?

- 1) Эксперт;
- 2) кухОнный;
- 3) ходатАйство;
- 4) закУпорить.

2. Буква -а- пишется в слове

- 1) пром...кательная бумага
- 2) погл...щение влаги
- 3) кан...нада
- 4) раск...лить печь

3. Для выбора правильного варианта следует обратиться к словарю паронимов:

- 1) невежа – невежда
- 2) сильный – слабый
- 3) тренеры – тренера
- 4) ирис – ирис

4. Способ образования слова МЕДЛЕННО

- 1) суффиксальный
- 2) бессуффиксный
- 3) приставочный
- 4) приставочно-суффиксальный

5. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

- 1) полученный бандероль
- 2) молодая картофель
- 3) больная мозоль

4) яичная шампунь

6. Укажите, какие утверждения верны

- 1) В словосочетании одно из слов является главным, а другое - зависимым.
- 2) Не все члены предложения могут быть однородными.
- 3) Сказуемое может быть всегда простым.
- 4) Классификация сложных предложений основана на особенностях союзов.
- 5) Тире между подлежащим и сказуемым ставится, если есть связка.
- 6) Предложение, в котором более одного сказуемого, является сложным.
- 7) Иногда части сложного бессоюзного предложения могут соединяться союзом.

7. В каком предложении нужна запятая на месте скобок?

- 1) Суворов поставил своей целью достичь уровня величайших полководцев в мировой истории () и показал изумительный пример упорства и успеха в достижении этой задачи.
- 2) В XIX веке решающим фактором стал уровень экономического развития () и отсталая Россия не могла рассчитывать на успех в войне.
- 3) Александр I путешествовавший по южному краю () и видевший следы деятельности Воронцова, произвёл его в генералы.
- 4) Расходы государства вдвое превышали доходы () и финансовая система находилась в плачевном состоянии.

8. Выберите правильное определение

- 1) Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.
- 2) Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.
- 3) Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

9. Какой из стилей речи не относится к книжному стилю?

- 1) разговорный
- 2) официально-деловой
- 3) художественный

10. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

- 1) официально-деловой
- 2) разговорный
- 3) публицистический

Тесты типа В.

1. Установите соответствие:

1. корень с чередующейся гласной
 2. корень с безударной гласной
- а) хвала
 - б) пловец
 - в) преклоняться
 - г) преподаватель
 - д) прикоснуться
 - е) проглотить

2. Установите соответствие:

1. броня а) подвергшийся проклятию
2. броня б) защитная облицовка из стали
3. проклятый в) закрепление чего-либо за кем-либо
4. проклятый г) ненавистный

3. Установите соответствие:

1. переходной а) пункт, возраст
2. переходный б) период, возраст, глагол
3. призывный в) клич
4. призывной г) мост, тоннель, балл

4. Установите соответствие:

1. чистота речи
2. точность речи
3. правильность речи
4. богатство и разнообразие словаря

- а) соблюдение действующих норм русского литературного языка;
- б) умение четко и ясно мыслить, знание предмета речи и законов русского языка;
- в) словарный запас одного человека, смысловая насыщенность слова;
- г) отсутствие в речи лишних слов, слов-паразитов.

5. Установите соответствие между словами и фразеологизмами:

1. воспрянуть духом а) убежать
2. дать знать б) мешать
3. прийти по вкусу в) ободриться
4. за тридевять земель г) понравиться
5. вставлять палки в колеса д) сообщить
6. наострить лыжи ж) очень далеко

6. Соотнесите существительные с их грамматическим родом:

1. мужской род а) кенгуру
2. женский род б) кофе
3. средний род в) меню

- г) фрау
- д) ГЭС
- е) АО

7. Установите соответствие (какие вопросы соответствуют приведённым глаголам):

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. Возмущать | а) Кому? Чему? |
| 2. Возмущаться | б) Кем? Чем? |
| 3. Удивляться | в) Кого? Чего? |
| 4. Касаться | г) К кому? К чему? |
| 5. Прикасаться | д) Кого? Что? |

Блок В – задания реконструктивного уровня («уметь»)

В1. Тематические практические задания

Акцентологические нормы

Задание 1.

Перепишите следующие существительные, поставьте ударения правильно:

Стереофония, какофония, симметрия, асимметрия, рекламация, профанация, урбанизация, стагнация, полиграфия, стенография, флюорография, идеография, феерия, жандармерия, мистерия, периферия, акватория, экспрессия, телепатия, антипатия, бюрократия, русофобия, юдофобия, наркология, анатомия, мизантропия, кулинария, пневмония, индустрия, эпилепсия, перипетии, тирания, металлургия, биопсия, психиатрия, иглотерапия, гастрономия, стенокардия.

Задание 2.

Отметьте случаи неверного ударения в словах. Исправьте ошибки.

Асимметри'я, и'конопись, ра'курс, туфля', ста'туя, упроче'ние, ща'вель, нефтепрово'д, созы'в, ката'лог.

Орфографические нормы

Задание 1.

Вставьте в корни слов безударные гласные. Подберите проверочные слова.

Зап_вать куплет — зап_вать лекарство,
отв_рять картошку — отв_рять окно,
пол_скать белье — пол_скать котенка,
местный ст_рожил — ст_рожил склад,
посв_тить себе фонариком — посв_тить себя науке,
прим_рять платье — прим_рять поссорившихся,
промышленность разв_вается — флаги разв_ваются,
ум_лять достоинства — ум_лять о помощи,

ч_стога колебаний — ч_стога помещения.

Задание 2.

Вставьте в корни слов безударные гласные. Подберите проверочные слова.

Возр_ждение, восхв_ление, гарм_нировать с чем-либо, загл_денье, высокое загр_ждение, задр_жать от страха, землетр_сение, изнем_гать от усталости, к_лючий, м_рщинистый, насл_ждаться, неисс_каемый источник, обл_котиться о перила, обн_жить пороки, обн_вленный, огл_вление, опл_тить проезд, оп_лчение, отт_пель, оч_ровательная девушка, погл_щение влаги, пож_лой человек, пок_яние, пор_девший, пренебр_жительный, прип_ять деталь, просв_щение, раз_бщенность, разь_ренный, раск_лить печь, раст_лковать, р_скошный, сож_ление, сокр_щение, спл_ченный, сл_пить из глины, см_риться с обстоятельствами, увл_кательный рассказ, ув_дающие цветы, угн_тение, уд_вляться, уед_ненное место, укр_титель, елочные укр_шения, упр_щенный разбор, уск_рение.

Лексические нормы

Задание 1.

Вместо точек вставьте слова, которые наиболее точно выражают мысль.

Человек ... (изобрел, нашел, отыскал, придумал, создал) слова для всего, что обнаружено им (в мире, во вселенной, на земле). Но этого мало. Он ... (назвал, объяснил, определил, указал на) всякое действие и состояние. Он ... (назвал, обозначил, окрестил, определил) словами свойства и качества всего, что его окружает. Словарь ... (воспроизводит, определяет, отражает, отображает, фиксирует) все изменения, ... (происходящие, совершающиеся, существующие) в мире. Он ... (запечатлел, отразил, сохранил) опыт и мудрость и, не отставая, сопутствует жизни, ... (движению, прогрессу, развитию) техники, науки, искусства. Он может ... (выделить, назвать, обозначить, определить, указать на) любую вещь и располагает средствами для ... (выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий.

Задание 2.

В приведенных предложениях укажите словосочетания, в которых нарушена лексическая сочетаемость. Замените лексические эквиваленты, которые стали причиной речевых ошибок.

1. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов.
2. Вышеперечисленный металл не поступил на завод-заказчик.
3. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи.
4. Горе не сломило эту женщину, ее любви к работе, ее мужества.
5. Есть люди, которые, сделав очень многое, хорошее и полезное, тихо и скромно молчат об этом.
6. Учитель должен давать советы и замечания своим ученикам.
7. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу.
8. С заданием мы справились уверенно.
9. Спонсоры вручили школе библиотеку, настольные игры.
10. Наставник от всей души отругал меня за поломку фрезы.
11. Не думаю, что найдутся люди, которые стали бы всерьез мнение этого чудака.
12. Когда пилот садится в машину необъезженного самолета, он думает: кто же первый, если не я.
13. Но сержанту не суждено было довести

следствие до конца. Вечером 28 июля судно «Мстислав Келдыш» скоростно покинуло место происшествия, оставив на волнах траурный венок. 14. Прошу Вашего разрешения выписать мне половину полтонны угля.

Словообразовательные нормы

Задание 1.

Распределите слова по группам в зависимости от способа словообразования. Приставка, подпись, сталевар, прибрежный, булочная, ракетчик, стенгазета, подрасти, искатель, подоконник, пригорок, больной, военный, выход, придорожный, военная (тайна).

Задание 2.

От данных существительных образуйте суффиксальным способом прилагательные.

Интерес, учеба, гигант, стихия, магистраль.

Морфологические нормы

Задание 1.

Раскройте скобки, выберите нужный в данном контексте вариант.

1. Необходимо устранить все (тормозы – тормоза), мешающие экономическому развитию предприятия. – У машины отказали (тормозы – тормоза). 2. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари – токаря) и (слесари – слесаря)-инструментальщики. 3. Автор создал запоминающиеся литературные (образы – образа) своих современников. 4. У милицейского поста проверяли (пропуски – пропуска). 5. На встрече были подписаны важные (договоры – договора). 6. На стене висели (образы – образы). 7. Хозяйка достала из печи душистые (хлебы – хлеба).- (Хлебы – хлеба) уродились нынче богатые.

Задание 2.

Образуйте формы именительного и родительного падежей множественного числа существительных.

Барин, гражданин, осетин, армянин, татарин, гусар, офицер, партизан, апельсин, помидор, огурец, эполеты, носки, чулки, сапоги, якут, выбор, семья, полотенце, личико, пёрышко, окошко, серьга, плясунья, квашня.

Синтаксические нормы

Задание 1.

Составьте словосочетания, употребив заключенные в скобках слова в нужном падеже.

Удивляться (результаты), преклонение (талант), платить (квартира), упрекать (грубость), уверенность (победа), тормозить (развитие), поехать (Кавказ, Крым), выйти (автобус, троллейбус), оплатить (проезд), заведовать (отделение),

управляющий (филиал), обратить внимание (дисциплина), согласно (приказ, распоряжение).

Задание 2.

Составьте предложения с приведенными ниже словами, требующими разных падежей зависимого слова. Укажите смысловые и стилистические различия между словами-синонимами.

Ручаться — гарантировать, начать — приступить, одевать — надевать, спрос — потребность, беспокоиться — тревожиться, примириться — смириться, преимущество — превосходство, вера — уверенность, расфасовать — упаковать, тормозить — препятствовать, обосновать — основать, опираться — базироваться, поражаться — удивляться, предупреждать — предостерегать, ценить — дорожить.

Пунктуационные нормы

Задание 1.

Объясните постановку тире или его отсутствие в следующих предложениях.

1. Чтение – вот лучшее учение. 2. Встретить друга – это большая радость. 3. Большое это удовольствие – жить на земле. 4. Геометрия – раздел математики, изучающий пространственные формы и отношения тел. 5. Площадь Чёрного моря – около 413,5 тысяч квадратных километров. Наибольшая протяжённость его с запада на восток – 1149 километров, а с севера на юг – 611 километров. 6. Учиться всегда пригодится. 7. Земля велика и прекрасна. 8. Несусь ли я на коне – степь отвечает мне. Брожу ли поздней порой – небо светит мне луной. 9. Крикнуть хотел – не может. 10. Встанешь утром часа в четыре, выйдешь в сад – роса блестит на цветах, шумят птицы и насекомые, на небе ни облачка. 11. Зима без снега – лето без хлеба. 12. Упустишь минуту – потеряешь часы.

Задание 2.

Вставьте нужные знаки препинания.

1. Четверть часа спустя оба экипажа остановились перед крыльцом нового деревянного дома выкрашенного серою краской и покрытого железною красною крышей. 2. Лёгкий ветерок срывавшийся иногда с озёр разливал запах сырой лесистой почвы. 3. Я прошёлся по террасе ещё крепкой и красивой. 4. Вода казалось какой-то серебристой гладью таинственной и безмолвной. 5. Группа туристов вышедшая рано утром в полдень остановилась для отдыха. 6. Листы бумаги исписанные мелким почерком были аккуратно разложены на письменном столе. 7. Утреннее солнце ещё не жаркое не раскалённое показалось над горизонтом. 8. Поездка за город назначенная на завтра переносится на следующую неделю. 9. Библиотека пополнилась новинками художественной литературы изданными в этом году. 10. Усталый я сел отдохнуть под большим кедром. 11. Мы волнующие надеждами и сомнениями бродили маленькими

кучками по коридору. 12. Она высокая красивая стройная казалась теперь рядом с ним очень здоровой и нарядной.

В2. Тематика рефератов по дисциплине

Язык и его функции. Русский язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Нормы русского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Русское письмо и его эволюция.

Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.

Русская пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Научный стиль.

Официально-деловой стиль

Словари русского языка и сфера их использования.

Вклад М. В. Ломоносова (Ф. Ф. Фортунатова, Д. Н. Ушакова, Л. В. Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.

Блок С – задания практико-ориентированного уровня («владеть»)

С. Задания «Кейс-стади»

Кейсовое задание 1. Прочитайте текст и выполните задания 1-7.

(1) Жизнь прекрасна еще и потому, что человек может путешествовать. (2) Это давнее и верное наблюдение мне хочется дополнить соображением о том, что действительность привлекательна еще и тем, что у всех нас есть счастливая возможность почти всегда и везде читать книги. (3) Путешествие и чтение – занятия родственные. (4) Путешествуя, мы узнаем новые края, города, села, видим, как за далью вновь и вновь открывается другая манящая даль. (5) Узнавая в пути ранее неведомых нам людей, приобретая друзей, а бывает, и недругов, расширяя круг знакомых, мы глубже постигаем самих себя... (6) <...> разве не то же происходит с нами при чтении литературы?

(По Е. Осетрову)

Задание 1

Выберите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте.

- Счастье в жизни состоит в том, что человек может путешествовать и видеть все новое своими глазами, а не придумывать образы после чтения книг.
- Путешествие и чтение книг – занятия родственные, потому что на то и другое требуется свободное время.
- Путешествия дают человеку возможность не только узнать новые места, но и лучше понять самого себя.
- Путешествие и чтение книг – занятия родственные, потому что обогащают внутренний мир человека.

Задание 2

Выберите из списка слов то, что будет уместно вставить в тексте на месте знака

< ... > :

Задание 3

Укажите номер предложения, в котором есть вводное слово.

Задание 4

Укажите номер предложения, в котором есть необособленное распространенное определение.

Задание 5

Укажите номера простых осложненных предложений.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Задание 6

Выпишите из текста антонимы (слова выписывайте через запятую в той форме, в которой они представлены в тексте).

Задание 7

Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении № 4.

Кейсовое задание 2. Прочитайте текст и выполните задания 1-7.

(1) Среди великих изобретений былых времен, окончательно выделивших род людской из приниженного состояния, наибольшую роль сыграла письменность. (2) <...> по книгам, как по ступенькам, поднимался человек в свою нынешнюю высоту. (3) Таким образом, не только великолепную материальную часть современного мира, даже не святыни искусства, а книгу надо считать опорным камнем цивилизации. (4) Книга – это кристаллическое полотно, упакованный в страницы наш многовековой опыт, делающий бессмертным род людской на земле. (5) Только благодаря книге накопленные знания обретают могущество лавины, способной с тысячелетнего разгона преодолеть препятствия на столбовой дороге прогресса.

(По М.Л. Леонову)

Задание 1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ информация**, содержащаяся в тексте.

- Без изобретения письменности человеческая цивилизация не смогла бы подняться до современного уровня развития.
- Книги – продукт письменности.
- Книги имеют бОльшую ценность для истории человечества в целом, чем произведения искусства и достижения техники.
- Письменность позволила сохранять и передавать опыт человечества, что способствовало прогрессу человеческой цивилизации.

Задание 2

Выберите из списка слов то, что будет уместно вставить в тексте на месте знака <...>:

Задание 3

Укажите номер предложения, в котором есть вводное слово (вводные слова).

Задание 4

Укажите номер предложения, в котором есть **необособленное распространенное определение**.

Задание 5

Укажите номера предложений с однородными членами.

- 1
- 2

- 3
- 4
- 5

Задание 6

Выпишите из текста словосочетание с инверсией.

Задание 7

Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении №3.

Блок Д. Задания для использования в рамках промежуточной аттестации

Д 1. Перечень вопросов к зачету:

1. Язык как система. Язык и речь, их соотношение.
2. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Функции языка: основные и дополнительные.
3. Понятия «литературный язык», «литературная норма». Кодифицированный литературный язык и разговорная речь как разновидности русского литературного языка.
4. Языковые средства ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, просторечия. Причины ограниченности употребления данных лексических единиц.
5. Виды норм литературного языка.
6. Акцентологические нормы литературного языка. Ударение. Основные свойства русского ударения.
7. Орфоэпические нормы литературного языка. Формирование русского литературного произношения.
8. Словообразовательные нормы русского языка. Нормативное и ненормативное словообразование.
9. Лексические нормы литературного языка. Основные требования к соблюдению лексических норм. Значение слова и его употребление в речи.
10. Морфологические нормы. Морфология как учение о форме слова.
11. Синтаксические нормы. Особенности построения синтаксических конструкций. Основные виды синтаксических недочетов: случаи нарушения согласования подлежащего и сказуемого, порядка слов в предложении.

Д 2. Задания к зачету

Задание 1.

Перепишите следующие существительные, поставьте ударения правильно:

1. Аналог, вероисповедание, намерение, визави, каталог, квартал, некролог, слабина, сосредоточение, упрочение, феномен, ходатайствовать, бармен, вандал, мусоропровод, путепровод, дремота, немота, сирота, завсегда, зевота, километр, дозиметр, мышление, монолог, соцобеспечение, приговор, договор, рассредоточение, соболезнование, соглядатай, глашатай, укорочение, факсимиле, нагота, скукота, ломота, чернота, фискал, каннибал, славянин, диалог, каталог, фенолог, барометр, хронометр, ознакомление.

Задание 2.

Вставьте в корни слов безударные гласные. Подберите проверочные слова.

Зап_вать куплет — зап_вать лекарство,
отв_рять картошку — отв_рять окно,
пол_скать белье — пол_скать котенка,
местный ст_рожил — ст_рожил склад,
посв_тить себе фонариком — посв_тить себя науке,
прим_рять платье — прим_рять поссорившихся,
промышленность разв_вается — флаги разв_ваются,
ум_лять достоинства — ум_лять о помощи,
ч_стота колебаний — ч_стота помещения.

Задание 3.

Укажите разные виды речевой избыточности. Отредактируйте предложения, плеоназм или тавтологию следует устранить.

Пассажиры, проезжающие по проездным билетам или документам на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях. 2. Спортсмены завода не могут похвастаться спортивными достижениями. 3. Игорь демобилизовался из Армии и пришел к нам на завод. Слесарное дело он начал познавать с самых начальных азов. 4. В ледяной холод и стуже Павел работает на этой стройке узкоколейки. 5. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 6. Когда люди сотрудничают и вместе работают, они должны взаимно уважать друг друга. 7. Четко и организованно работали все бригады, использовались все имеющиеся барабанные сушилки. 8. Она плакала и не спешила вытирать свои слезы. 9. Какой судья захочет стать подсудимым? (заголовок газетной статьи). 10. Предполагаемый район лесозаготовки изобиловал насекомыми, несметным количеством комаров.

Задание 4.

Укажите речевые ошибки, возникшие в результате смешения паронимов. Устраните их, правильно подбирая слова.

1. Изменения, прошедшие в стране за последние 5-6 лет, необратимы. 2. Лечебные учреждения проводят дифференцированное питание больных. 3. Он был

настоящим сподвижником книги, плоды его просветительской деятельности заметны и поныне. 4. Третий сорт яблок охватывает всю продукцию, не подлежащую перевозке на длительные расстояния. 5. Мастер цеха высказал, что обувь его комбината пользуется большим спросом к покупателей. 6. Первый выпуск журнала был встречен большой заинтересованностью. 7. Утверждаю документацию, директор ставит на ней свою роспись. 8. Обмороженные стекла окошек едва рассеивают тусклый свет мартовского утра. 9. В кормушке за окном кухни пиршествовали воробьи. 10. Нас встречали с подкупающей теплотой, как дорогих гостей. 11. Он читал протоколы с чувством, с каким писатель перечитывает свое удачное произведение. 12. При решении этой проблемы потребовались экскурсии в математику и биологию.

Задание 5.

Распределите слова по группам в зависимости от способа словообразования.

Приставка, подпись, сталевар, прибрежный, булочная, ракетчик, стенгазета, подрасти, искатель, подоконник, приговор, больной, военный, выход, придорожный, военная (тайна).

Задание 6.

Исправьте ошибки в употреблении падежных форм и предлогов:

1. Об этом мы познакомим вас позже. 2. Докладчик подчеркнул о необходимости строительства. 3. Высказывается критика о том, что мы делаем. 4. Факты говорят за возможность использования ресурсов. 5. Достигнутые успехи вселяют уверенность за дальнейшее повышение результативности.

Задание 7.

Образуйте словосочетания, ставя второе (зависимое) слово в нужном падеже (с предлогом или без предлога).

Удивляться, терпение - удивляться терпению; восхищаться, терпение - восхищаться терпением; тормозить, движение; препятствовать, движение; писать, подвиги; описывать, подвиги; платить, проезд; оплачивать, проезд; вера, победа; уверенность, победа; начать, весенний сев; приступить, весенний сев; ценить, время; дорожить, время; доверять, друг; полагаться, друг; беспокоиться, ребёнок; тревожиться, ребёнок; упрекать, беспечность; бранить, беспечность.

Задание 8.

Поставьте нужные знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.

1. Наш преподаватель истории уроженец города Киева работает сейчас в сельской школе. 2. Беседа шла с журналистом корреспондентом столичной газеты. 3. Монблан высочайшая гора Западной Европы привлекает к себе многих туристов. 4. Столица Японии Токио является одним из крупнейших городов мира. 5. В углу комнаты стоял книжный шкаф подарок отца.

Задание 9.

Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. Не располагая свободным временем он вынужден был отказаться от участия в экскурсии. 2. Потеряв читательский билет вы не сможете воспользоваться услугами библиотеки. 3. Опоздав к началу спектакля и пропустив первый акт мы всё же поняли содержание пьесы по ходу действия. 4. Вспоминая этот случай я испытываю неприятное чувство сожаления о происшедшем. 5. Родители очень обрадовались получив письмо от сына уехавшего в далёкие страны. 6. Несмотря на плохую погоду мы решили не откладывать отъезд. 7. Ввиду наступающих морозов срочно закончили ремонт отопления. 8. За неимением другого помещения для работы приходится оставаться пока в старом здании.

Для проверки сформированности компетенции УК-4: Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах), в части достижения индикатора УК-4.2: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах), выстраивает стратегию устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения

Блок А. Задания репродуктивного уровня («знать»)

А. Вопросы для обсуждения

1. Что входит в понятие «Русский национальный язык»?
2. Что мы понимаем под литературным русским языком?
3. Что такое «языковая норма»?
4. Назови основные нормы современного русского языка?
3. Что следует понимать под «акцентологическими нормами»?
4. Что мы называем «орфоэпическими нормами»?
5. Какие принципы русской орфографии вам известны?
6. Что такое лексическая сочетаемость?
7. Основные типы лексических недочетов.
8. Особенности построения синтаксических конструкций.
9. Виды подчинительной связи.
10. Трудные случаи пунктуации.
11. Язык и речь, их особенности.
12. Разновидности речи.
13. Функционально-смысловые типы речи.
14. Функциональные стили речи.

Блок В – задания реконструктивного уровня («уметь»)

В 1. Тематические практические задания

Язык и речь. Разновидности речи. Диалог. Монолог

Задание 1.

Перепишите текст, вставьте нужные знаки препинания. К разновидности какой речи относится данный текст?

Прошедшая выставка с одной стороны была широкой рекламой малого бизнеса вообще. С другой – демонстрацией достижений предприятий участвовавших в этой выставке. С третьей – выставка дала возможность пообщаться коллегам по бизнесу. Но самая главная задача подобного мероприятия я считаю - просветительская.

Задание 2.

Перепишите текст, вставьте нужные знаки препинания. Определите разновидность речи данного текста.

Произошло событие поистине историческое мы открываем памятник великому русскому писателю Н.В. Гоголю. Мы наконец-то выполняем свой долг перед гением мировой литературы. Авторы монумента создали образ зрелого мудрого погруженного в себя человека. Я всегда закутываюсь плащом своим, когда иду по Невскому проспекту писал он. Именно таким мы увидели сегодня Гоголя.

Задание 3.

Перепишите текст, вставьте нужные знаки препинания. Определите разновидность речи данного текста.

Важнейшая задача ближайших полутора лет – стабилизация долга города, в том числе с помощью международных в финансовом отношении более выгодных займов. Если эта задача буде решена, в городе возникнет совсем другая финансовая ситуация. При которой будут лучше решаться вопросы выплаты зарплаты и пенсий, реализация важнейших социальных программ.

Функционально-смысловые типы речи

Задание 1.

Я стал гладить Яшкину лапу и думаю: совсем как у ребёночка. И пощекотал ему ладошку. А ребёночек-то как дёрнет лапу – и меня по щеке. Я и мигнуть не успел, а он надавал мне оплеух и прыг под стол. Сел и скалится. (Б.Жидков)

Задания к тексту:

-объясните знаки препинания;

-укажите предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения;

- определите стиль и тип речи, обоснуйте свой ответ.

Задание 2.

Деревня Маниловка (не)многих могла зан_мать своим (место)положением. Дом господский стоял одиночкой на юру, то есть на возвышении, открытом всем ветрам, каким только вздумается подуть; покатошь горы, на которой он стоял, была одета по_стриж_(нн,н)ым дерном. На ней были разброса(н,нн)ы (по)английски две-три клумбы с кустами сиреней и жёлтых акаций; пять-шесть берёз (не)большими купами (кое)где возносили свои (мелко)листные жиденские вершины. (Н.Гоголь)

Задания к тексту:

- вставьте пропущенные буквы;
- выпишите словосочетания с подчинительной связью примыкание, согласование, управление;
- найдите метафоры и эпитеты;
- определите тип речи, обоснуйте свой ответ.

Функциональные стили речи

Задание 1.

Перепишите текст. Определите его стилистическую направленность. Проанализируйте структуру предложений и их лексический состав. Чем они отличаются?

Наступил день открытия театра. Мы все-участники дела – отлично понимали, что наше будущее, наша судьба ставились на карту. Или мы пройдем в ворота искусства, или они захлопнутся перед нашим носом.

Режиссерская работа окончена, и теперь очередь артистов. Только они одни могут вывести на свет спектакль, а я ничего уже не могу больше сделать.

Мне надо было в последний раз воздействовать на артистов, и я, стараясь подавить в себе смертельный страх перед грядущим, представляясь бодрым, веселым, спокойным и уверенным, перед третьим звонком обратился к артистам с ободряющими словами.

(К. Станиславский.)

Задание 2.

Укажите, признаки каких стилей имеют следующие словосочетания. Выпишите их по группам. Составьте с ними по два предложения различных стилей речи

Пробуждающаяся природа, по данным социологического опроса, светская хроника, шорох ресниц, ходил совсем ошалевший, предстоящие переговоры, судебное разбирательство, вопросы экологии, завершившийся эксперимент, праздничное настроение, хлопать ушами, серебристый иней, лебедь белая, парламентские дебаты, валютный коридор, библиографический указатель, защищать природу, растянулся на лавке.

В 2. Контрольная работа

Задание 1. Перепишите текст, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя знаки препинания. Внесенные исправления выделите (подчеркните).

Нет с...мнения что он создал наш п...этический наш лит...ратурный язык и что нам и нашим п...томкам остаётся только идти (по)пути пр...ложе...ому его гением. Из (выше)сказа...ных нами слов вы уже могли убедит...ся что мы н... в с...стояни...ра...делять мнения тех к...нечно (добро)совес...ных людей к...которые утв...рждают что наст...ящего ру...ского лит...ратурного языка (во)все (н...)существу...т; что нам его даст один пр...стой народ вместе с другими сп...сительными уч...реждениями. Мы напротив находим в языке созда...ом Пушкин...м все условия ж...вучести ру...ское творчество и ру...ская в...сприимчивость строго слились в этом в...ликолепном языке и Пушкин сам был в...ликолепный ру...ский художник.

Име...но ру...ский! Сама сущность все свойства его поэзии с...падают со свойствами сущностью нашего народа. (Н...)говоря уже о муж...стве...ной прел...сти силе и яс...ности его языка эта пр...модушная правда отсутстви... лжи и фразы пр...стота эта ...ткрове...ность и чес...ность ощущений все эти х...рошие черты х...роших ру...ских людей п...ражают в тв...рениях Пушкина (н...)одних нас его соотечестве...ников но и тех из ин...земцев к...торым он стал д...ступен.

И. А. Тургенев

Задание 2. Выпишите те пары слов, в которых ударение выполняет смыслоразличительную функцию. Составьте с этими словами предложения.

А́тлас –атла´с, ту´фля – туфля´, до´говор – догово´р, ква´ртал – кварта´л, во´льно –вольно´, прави´ло – правило´, и´кать – ика´ть.

Задание 3. Образуйте словосочетания, выбрав подходящий по смыслу пароним.

(Интеллигентная, интеллигентская) слабость, философское (обоснование, основание), компания (военная, воинственная), крестьянская (овчарка, овчарня), вышивка (искусственная, искусная), кисель (водный, водянистый), (рыбий, рыбный) глаз.

Задание 4. Перепишите предложения, выделяя лексические ошибки и указывая тип каждой. Напишите свой вариант исправления.

1. Нас приятно удивил преискурант цен в новом кафе.
2. В фарш для пельменей кладут мясо свинины и говядины.
3. Мне неприятен напыщенный пафос речей этого политика.
4. Благодаря спешке мы оставили дома билеты на спектакль.
5. Ревизионная комиссия раскрыла все аферы и махинации директора фирмы.

6. В понедельник новый губернатор займётся незаконными вырубками деревьев.

Задание 5. Перепишите словосочетания, раскрывая скобки.

Словарь (Брокгауз и Ефрон), мемуары (Бернард Шоу), о произведениях (Саломея Нерис), для скульптора (Этьен Морис Фальконе), к ироничному (Пьер Ферма), под (Бородино), для (Елизавета Кот), от (Александра и Евгений Лещ).

Задание 6. Перепишите, выбирая нормативный вариант из приведенных в скобках пар слов или словосочетаний.

1. В ремонт надо сдать (двое, пару) часов.
2. В обсуждении доклада приняло участие (шесть, шестеро) академиков.
3. Я окончила школу в (тысяча, тысячу) девятьсот восемьдесят четвёртом году.
4. Дом лесника находится в (полтора километрах, полтора километра) от дороги.
5. Ураган бушевал в течение (трёх, три) суток.
6. (Трое студенток, три студентки) не присутствовали на семинаре.

Задание 7. От данных существительных образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Яблоня, куча, пекарня, цапля, снадобье, ватты, куранты, рентгены, ток.

Задание 8. Закончите предложения.

1. Помолчав ещё немного...
2. Глядя в упор на врага...
3. Стараясь уловить хоть тень беспокойства...
4. Купив в магазине продукты...
5. Войдя в комнату...

Задание 9. Перепишите предложения, исправляя грамматические ошибки.

1. Переползая поле возле деревни, шальная пуля угодила ему в голову.
2. С романом «Обломовым» школьники знакомятся в старших классах.
3. Жителям пострадавшего района от засухи была оказана помощь.
4. Бабушка любила и гордилась единственной внучкой.
5. Не рассчитывая на помощь, задачи были решены студентами самостоятельно.

Задание 10. Прочитайте приведенный ниже отрывок и определите, к какому функциональному стилю он относится. Аргументируйте своё мнение (перечислите особенности данного стиля с примерами из текста).

«По-настоящему привлекало русского читателя то, что в чеховских героях он узнавал тип русского интеллигента, русского идеалиста, причудливое и трогательное существо, малоизвестное за границей.

Чеховский интеллигент был человеком, сочетающим глубочайшую порядочность с почти смехотворным неумением осуществить свои идеалы и принципы, человеком, преданным нравственной красоте, но в частной жизни неспособным ни на что дельное. Таков человек, проходящий в облики врача, студента, сельского учителя и людей других профессий через все рассказы Чехова...

Важно, что типичный чеховский герой – неудачливый защитник общечеловеческой правды, возложивший на себя бремя, которого он не мог ни вынести, ни сбросить».

Задание 11. Отредактируйте предложения в соответствии с нормами деловой речи.

1. Если в Вашем регионе спрос на Вашу продукцию удовлетворен и Вы ищете новые возможности на новых рынках, то мы готовы Вам помочь организовать сбыт Вашей продукции в нашей сбытовой системе.
2. Решили: произвести поэтапное оформление земельных отводов с оформлением права собственности.
3. Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет проведен через инкассо.
4. Согласно приказа директора предприятие перешло на круглосуточную работу.
5. Для старшеклассников запланировано проведение диспута на тему: «Свободное время подростка и как его убить».

Задание 12. При поступлении на работу Вам необходимо сообщить сведения о себе. Напишите резюме.

В 3. Тематика эссе по дисциплине

1. Друг детства.
2. Я подошел к окну и увидел...
3. О хороших манерах.
4. Что значит быть воспитанным?
5. Книги, без которых я не могу обойтись.
6. Моя малая родина.
7. Русский язык: нужен ли он нам?
8. Мой любимый праздник.
9. Мамины руки (глаза).
10. Почему я выбрал ДГУНХ?
11. Махачкала – родная моя столица.
12. Мой любимый уголок природы.
13. День, когда я был счастлив.
14. Моя будущая профессия.

15. След, который оставила в нашей памяти ВОВ.
16. Я против терроризма.
17. Я учусь на факультете...
18. Русский язык – один из развитых языков мира.
19. Что лучше: быть любопытным или любознательным?
20. Что меня (нас) ждет в будущем?

Блок С – задания практико-ориентированного уровня («владеть»)

С1. Ролевые игры

1. Тренировка короткой памяти

Упражнение в группе. Каждый член группы представляется (Меня зовут Дима...). Каждый последующий повторяет имена всех предыдущих в том порядке, в котором они представлялись, и называет свое имя.

2. Ролевая игра для раскрепощения

Это чтение стихов вслух перед аудиторией. Отрывок готовит модератор. Маркером выделяются ударные слова. Слушатель ждет, что ему подадут яркую речь. Блеклое выступление он не слушает, а если она еще и несодержательная, то многие «голосуют ногами», создавая при этом еще худшую обстановку.

С2. Тематика круглых столов, дискуссий по дисциплине

1. Акцентологические нормы русского языка в речи билингва
2. Функция лексических средств в текстах разных стилей
3. Род несклоняемых имен существительных
4. Языковые особенности научного стиля
5. Роль нормативной речи в становлении культурного человека
6. Речевой этикет в документе

Блок Д. Задания для использования в рамках промежуточной аттестации

Д 1. Перечень вопросов к зачету:

1. Функционально-смысловые типы речи
2. Повествование
3. Описание
4. Рассуждение
5. Научный стиль
6. Официально-деловой стиль
7. Правила оформления деловых бумаг
8. Газетно-публицистический стиль

- 9. Художественный стиль
- 10. Разговорный стиль

Д 2. Задания к зачету

Задание 1.

Прочитайте приведенные отрывки и определите, к каким функциональным стилям они принадлежат. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания.

А. Уже древнегреческие мыслители видели что помимо общего в том масштабе в каком его постигают «частные науки» есть общее и большего масштаба а именно в отдельности для каждого из трех основных областей действительности природы человеческого общества сознания. Но существует и всеобщее которое присуще земному универсуму в целом и выражается в законах и категориях типа необходимость случайность причинность связь время и т.п. Таким образом структурное поле общего включает в себя конкретно- общее (компетенция отдельных наук) наиболее общее каждой из трех основных областей действительности и всеобщее (компетенция философии).

Б. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации обществом с ограниченной ответственностью далее ООО признается утвержденная одним или несколькими лицами коммерческая организация уставный капитал которой разделен на доли определенные учредительными документами. В отличии от акционерного общества право на долю подтверждается не ценной бумагой акцией а лишь свидетельством которое в соответствии с уставом ООО может выдаваться его участникам учредителям.

В. Можно ли давать урок если нет классной комнаты сдавать экзамен без зачетки в кармане. Входит ли вдыхание меловой пыли полной грудью необходимой составной частью в процесс получения высшего образования Вот Джо Мартин например так не думает Ему 41 год он не последний человек в одной из страховых компаний Индианаполиса и в то же время студент университета Дьюка во время перерыва на обед или вечером когда жена мистера Мартина уже спит Джо садится за клавиатуру компьютера входит в Интернет и начинает грызть гранит науки в том месте которое обозначил ему профессор стоящий на кафедре в семи сотнях километров от его дома.

Задание 2.

Прочитайте приведенные отрывки и определите, к каким функциональным стилям они принадлежат. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля примерами из текста). Расставьте знаки препинания.

А. Бежать с помощью водки и наркотиков нынче не модно Зато тысячи парней и девушек вечера и даже ночи напролет проводят в обнимку с компьютером На его экране они видят то что хотят а не то что им навязывает общество в образе телевизора молочного магазина или родного института Одна из самых любимых фишек молодежи хакерство Можно забраться в Интернет и скачивать оттуда

рефераты, курсовые и дипломные работы Час работы в Интернете стоит от доллара до пяти зато сколько кайфа И еще В мире компьютерных грез никто не задает вопросов типа А какая идея тебе близка

Б. Дополнительное предположение о том что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизирует заложенное в качестве предпосылки в неоклассическую экономическую теорию необходимо для того чтобы предметом анализа было устойчивое а значит оптимальное для всех состояние когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния кого-либо из участников Проверить соответствует ли поведение потребителя или управляющего максимизации полезности обычно невозможно поскольку его функция полезности нам заранее неизвестна

В. При предъявлении претензий по количеству и качеству поставленного товара поставяющая Сторона в обязательном порядке прилагает к заявлению о претензии следующие обосновывающие ее документы транспортный документ, а в соответствующих случаях и коммерческий акт, составленный органами транспорта рекламационный акт составленный с участием представителя Стороны получающей товар либо официальной контрольной организации или другой компетентной незаинтересованной организации Стороны получающей товар

РАЗДЕЛ III. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Балльно-рейтинговая система является базовой системой оценивания сформированности компетенций обучающихся очной формы обучения.

Итоговая оценка сформированности компетенции(й) обучающихся в рамках балльно-рейтинговой системы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и определяется как сумма баллов, полученных обучающимися в результате прохождения всех форм контроля.

Оценка сформированности компетенции(й) по дисциплине складывается из двух составляющих:

первая составляющая – оценка преподавателем сформированности компетенции(й) в течение семестра в ходе текущего контроля успеваемости (максимум 100 баллов). Структура первой составляющей определяется технологической картой дисциплины, которая в начале семестра доводится до сведения обучающихся; вторая составляющая – оценка сформированности компетенции(й) обучающихся на зачете (максимум – 20 баллов)

Для студентов очно-заочной и заочной форм обучения применяется 4-балльная и бинарная шкалы оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

уровни освоения компетенций	продвинутый уровень	базовый	пороговый уровень	допороговый уровень
------------------------------------	----------------------------	----------------	--------------------------	----------------------------

100-балльная шкала	85 и \geq	70-84	51-69	0-50
Бинарная шкала	Зачтено			Не зачтено

**Шкала оценок при текущем контроле успеваемости
по различным показателям**

<i>Показатели оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>
Тестирование	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Обсуждение вопросов	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Выполнение практических заданий	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Выполнение и публичная защита реферата	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Участие в дискуссии при проведении «круглого стола» и «ролевой игры»	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Решение кейс-заданий	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Подготовка эссе	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Контрольная работа	0-30	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»

**Соответствие критериев оценивания уровню освоения компетенций
по текущему контролю успеваемости**

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания</i>
0-50	«неудовлетворительно»	Допороговый уровень	Обучающийся не приобрел знания, умения и не владеет компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины
51-69	«удовлетворительно»	Пороговый уровень	Не менее 50% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, выполнены без существенных ошибок
70-84	«хорошо»	Базовый уровень	Обучающимся выполнено не менее 75% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, или при выполнении всех заданий допущены незначительные ошибки; обучающийся показал владение навыками систематизации материала и применения его при решении практических заданий; задания выполнены без ошибок
85-100	«отлично»	Продвинутый уровень	100% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, выполнены самостоятельно и в требуемом объеме; обучающийся проявляет умение обобщать, систематизировать материал и применять его при решении практических заданий; задания выполнены с подробными пояснениями и аргументированными выводами

Шкала оценок по промежуточной аттестации

Зачет	0-20	Зачтено Не зачтено
-------	------	-----------------------

**Соответствие критериев оценивания уровню освоения компетенций
по промежуточной аттестации обучающихся**

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания</i>
0-7	Не зачтено	Допороговый уровень	Обучающийся не приобрел знания, умения и не владеет компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины; обучающийся не смог ответить на вопросы
8-10	зачтено	Пороговый уровень	Обучающийся дал неполные ответы на вопросы, с недостаточной аргументацией, практические задания выполнены не

			полностью, компетенции, осваиваемые в процессе изучения дисциплины сформированы не в полном объеме.
11-17	зачтено	Базовый уровень	Обучающийся в целом приобрел знания и умения в рамках осваиваемых в процессе обучения по дисциплине компетенций; обучающийся ответил на все вопросы, точно дал определения и понятия, но затрудняется подтвердить теоретические положения практическими примерами; обучающийся показал хорошие знания по предмету, владение навыками систематизации материала и полностью выполнил практические задания
18-20	зачтено	Продвинутый уровень	Обучающийся приобрел знания, умения и навыки в полном объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины; терминологический аппарат использован правильно; ответы полные, обстоятельные, аргументированные, подтверждены конкретными примерами; обучающийся проявляет умение обобщать, систематизировать материал и выполняет практические задания с подробными пояснениями и аргументированными выводами

РАЗДЕЛ 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В ходе самостоятельной подготовки к занятиям обучающемуся необходимо сначала ознакомиться со всем материалом по теме, затем постараться выделить главное, и законспектировать его. Конспект необходимо перечитывать. Новые термины, сложные понятия необходимо также прорабатывать письменно. Сложные понятия необходимо осваивать, используя несколько источников: например, соответствующий раздел основного учебника, дополнительную литературу и электронные ресурсы (ЭБС «Юрайт», ЭБС «Vibliclub», ЭИОС «Прометей»).

При подготовке к практическим занятиям студенты должны прочитать конспекты лекций и изучить рекомендованную литературу.

Целесообразно готовиться к занятиям за несколько дней до их начала, а именно: составить конспект основных определений и понятий по учебной дисциплине на основе изученной рекомендуемой литературы, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание вопросов практических занятий.

Каждую тему занятий важно увязывать с предыдущим учебным материалом и спецификой будущей профессиональной деятельности.

Обучающийся должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряются и поощряются инициативные выступления по темам практических занятий.

Следует иметь представление о наиболее общих критериях оценки преподавателем уровня подготовки обучающегося к учебным занятиям:

- уровень освоения материала, предусмотренного программой
- умение выполнить задание, предусмотренное программой
- уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой
- уровень знакомства с дополнительной литературой
- уровень раскрытия причинно-следственных связей
- уровень раскрытия междисциплинарных связей
- культура речи, владение терминологией, манера общения, умение использовать наглядные пособия и информационные технологии
- качество ответа - общая композиция, логичность, общая эрудиция
- ответы на дополнительные вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать свою информированность для косвенного ответа, готовность к дискуссии.
- видение данного материала в своей будущей профессиональной деятельности.

Для оценки сформированности компетенций применяются следующие средства контроля:

1. **Тестовые задания** – система стандартизированных заданий, позволяющая определить уровень знаний и умений обучающихся по той или иной теме или разделу.

2. **Вопросы для обсуждения** – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся по вопросам, связанным с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

3. **Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

4. **Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола** – оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения

5. **Кейс-задача** – это проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

6. **Ролевая игра** – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

7. **Выполнение практических заданий** - одна из форм текущего контроля успеваемости обучающихся на практических занятиях. Цель практического задания – приобретение умений и навыков практической деятельности по изучаемой дисциплине. Задачи практических заданий: – закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач.

8. **Эссе** - это своего рода **сочинение**, небольшого (по объему) размера, изложенное в свободной форме. В эссе излагаются собственные мысли автора, его опыт и его мнение по какому-либо вопросу или предмету, не претендующие на полную истину или определение.

9. **Контрольная работа** - самостоятельная письменная работа, выполняемая студентами по общим, а также специальным дисциплинам, в которой, как правило, решаются конкретные задачи. Цель контрольной работы – оценить степень усвоения студентами отдельных тем изучаемой дисциплины, умение решать конкретные практические задачи. Оформление контрольной работы обычно предполагает приведение текста задания и самого ответа.

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе проведения тестирования

Система стандартизированных заданий, чаще всего с выбором одного или нескольких вариантов ответов, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Содержание тестовых заданий, критерии их оценки, методические рекомендации по их выполнению разрабатываются и утверждаются преподавателем по данной дисциплине. Результат тестирования устанавливается с учетом выбора алгоритма расчета оценки. Тест сдан при условии, если набранные баллы студентом не меньше проходного балла (порога сдачи теста). По окончании работы с текстом студенту предоставляется возможность просмотреть результаты тестирования - количество набранных баллов, перечень вопросов, на которые даны правильные, неправильные и неполные ответы.

Методика оценивания выполнения тестов

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
13-15	«отлично»	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено более 85 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
9-12	«хорошо»	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность в ходе тестирования	Выполнено более 70 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.

6-8	«удовлетворительно»		<i>Выполнено более 54 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.</i>
0-5	«неудовлетворительно»		<i>Выполнено не более 53 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).</i>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе обсуждения вопросов

Обсуждение вопросов проводится во время практических занятий, и может использоваться в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования и выполнения практических заданий. Вопросы для обсуждения не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы. Разбираемые вопросы должны вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, способствовать повторению и закреплению изучаемого материала, расширению общего кругозора обучающихся.

Основные вопросы для обсуждения доводятся до сведения студентов на предыдущем практическом занятии.

Вопросы для обсуждения готовятся заранее, формулируются узко, для того чтобы обучающийся имел объективную возможность полноценно его осветить за отведенное время (10-15 мин.).

При оценке ответов анализу подлежит точность формулировок, связность изложения материала, обоснованность суждений, опора на обсуждаемую тему.

Методика оценивания ответов на вопросы для обсуждения

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
9-10	«отлично»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота и последовательность раскрытия вопроса; 2. Точность использования терминологии; 3. Степень освоенности 	<i>Полно и аргументированно даны ответы по содержанию задания. Обнаружено понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно</i>

		<p>учебного материала;</p> <p>4. Культура речи</p> <p>5. Умение аргументированно излагать отстаивать собственное мнение.</p>	составленные. Изложение материала последовательно и правильно.
6-8	«хорошо»		Обучающимся дан ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
3-5	«удовлетворительно»		Присутствует знание и понимание обучающимся основных положений данного задания, но: 1) материал изложен неполно и допущены неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не выявлено умение достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и приводить свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
0-2	«неудовлетворительно»		Обучающийся не может сформулировать ответы на вопросы задания, допускает ошибки в формулировке определений и норм, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе выполнения и публичной защиты реферата

Реферат - краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат - одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников. Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

1. Не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок;
2. Дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Задачами реферата являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы обучающихся с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

д. Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата). Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата

Методика оценивания выполнения и публичной защиты реферата

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
13-15	«отлично»	<i>1. Полнота выполнения рефератов;</i> <i>2. Своевременность выполнения;</i> <i>3. Актуальность контента;</i> <i>4. Правильность ответов на вопросы;</i> <i>5. Аргументация собственной позиции в ходе защиты реферата</i>	<i>Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</i>

9-12	«хорошо»	<i>Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</i>
6-8	«удовлетворительно»	<i>Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.</i>
0-5	«неудовлетворительно»	<i>Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы</i>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе решения кейс-заданий

Решение кейса представляет собой продукт самостоятельной индивидуальной или групповой работы студентов. Работа с кейсом осуществляется поэтапно: Первый этап – знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями. Второй этап – выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать. Третий этап – выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить. Четвертый этап – генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма». Пятый этап – оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения. Шестой этап – принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий. Седьмой этап – презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение. Восьмой этап – подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Методика оценивания решения кейс-заданий

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
13-15	«отлично»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота и последовательность действий; 2. Обоснованный и аргументированный выбор правовой нормы 3. Точность использования терминологии; 4. Своевременность выполнения задания; 5. Самостоятельность решения. 	<p>Основные требования к решению кейс-задания выполнены.</p> <p>Продемонстрированы умение анализировать ситуацию и находить оптимальное количества решений, умение работать с информацией, в том числе умение затребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения ситуации, навыки четкого и точного изложения собственной точки зрения в устной и письменной форме, убедительного отстаивания своей точки зрения;</p>
9-12	«хорошо»		<p>Основные требования к решению кейс-задания выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, недостаточно раскрыты навыки критического оценивания различных точек зрения, осуществление самоанализа, самоконтроля и самооценки, креативности, нестандартности предлагаемых решений</p>
6-8	«удовлетворительно»		<p>Имеются существенные отступления от решения кейс-задания. В частности отсутствуют навыки и умения моделировать решения в соответствии с заданием, представлять различные подходы к разработке планов действий, ориентированных на конечный результат</p>
0-5	«неудовлетворительно»		<p>Кейс-задание не решено, обнаруживается существенное непонимание проблемы</p>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе проведения «круглого стола»

Круглый стол предоставляет возможность участникам обсудить проблему с целью определения возможных путей ее решения, обозначить наличие определенной позиции, теоретических знаний и практического опыта, полученного в процессе изучения дисциплины.

Круглый стол организуется с учетом обсуждения преднамеренно заложенных нескольких точек зрения на один и тот же вопрос, обсуждение которых подводит участников к приемлемым для всех позициям и решениям. Таким образом, неотъемлемым составляющим круглого стола становится: неразрешённый вопрос, равноправное участие представителей всех заинтересованных сторон, выработка приемлемых для всех участников решений по обсуждаемому вопросу.

При проведении круглого стола для достижения положительного результата и создания деловой атмосферы предусматривается:

- оптимальное количество участников и приглашенных;
- оснащение помещения мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы;
- устанавливается регламент выступлений (3-5 мин);
- обеспечивается соответствующее оформление аудитории, коммуникации осуществляются «лицом к лицу», что способствует групповому общению и максимальной вовлеченности в дискуссию.

Методика оценивания сформированности компетенции по итогам проведения «круглого стола»

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
13-15	«отлично»	1. <i>Общая культура и эрудиция</i> 2. <i>Аргументированность, взвешенность и конструктивность предложений</i> 3. <i>Умение вести дискуссию</i> 4. <i>Умение отстаивать своё мнение</i>	<i>Продемонстрированы умение анализировать ситуацию и работать с информацией, навыки четкого и точного изложения собственной точки зрения, убедительного отстаивания своей позиции; кроме того отмечен высокий уровень активности, такта, глубины и оригинальности суждений</i>
9-12	«хорошо»	5. <i>Активность в обсуждении</i> 6. <i>Масштабность, глубина и оригинальность суждений</i>	<i>Отмечены достаточный уровень общей культуры и эрудиции, но при этом допущены пробелы в ведении дискуссии. В частности, недостаточно раскрыты навыки критического оценивания различных точек зрения, осуществление самоанализа, самоконтроля и</i>

			<i>самооценки, креативности, нестандартности предлагаемых решений</i>
6-8	«удовлетворительно»		<i>Участник ограничивается обозначением собственного мнения, без выраженных попыток его отстаивать, либо недостаточно активен в процессе обсуждения. Суждения не отличаются масштабностью, глубиной и оригинальностью. В частности, слабо выражены навыки и умения моделировать решения в соответствии с поставленной проблематикой, представлять различные подходы к разработке планов действий, ориентированных на конечный результат</i>
0-5	«неудовлетворительно»		<i>Участник пассивен и не демонстрирует выраженного интереса к обозначенной проблематике</i>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе проведения «ролевой игры»

Организация ролевой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель. Темы ролевых игр разнообразны, но их условия актуальны и близки к жизненной ситуации, проблеме.

Игроки могут не иметь опыта для ее решения, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели, выработанное решение.

Правильных решений может быть несколько. Возможность искать разные пути для решения задачи обычно заложены в условие. Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Этапы проведения

1. Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.

2. Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.

3. Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам или без них.

4. Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Методика оценивания сформированности компетенции по итогам проведения «ролевой игры»

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
13-15	«отлично»	1. <i>Общая культура и эрудиция</i> 2. <i>Аргументированность, взвешенность и конструктивность предложений</i> 3. <i>Умение вести дискуссию</i> 4. <i>Умение отстаивать своё мнение</i>	<i>Продемонстрированы умение анализировать ситуацию и работать с информацией, навыки четкого и точного изложения собственной точки зрения, убедительного отстаивания своей позиции; кроме того отмечен высокий уровень активности, такта, глубины и оригинальности суждений</i>
9-12	«хорошо»	5. <i>Активность в обсуждении</i> 6. <i>Масштабность, глубина и оригинальность суждений</i>	<i>Отмечены достаточный уровень общей культуры и эрудиции, но при этом допущены пробелы в ведении дискуссии. В частности, недостаточно раскрыты навыки критического оценивания различных точек зрения, осуществление самоанализа, самоконтроля и самооценки, креативности, нестандартности предлагаемых решений</i>
6-8	«удовлетворительно»		<i>Участник ограничивается обозначением собственного мнения, без выраженных попыток его отстаивать, либо недостаточно активен в процессе обсуждения. Суждения не отличаются масштабностью, глубиной и оригинальностью. В частности, слабо выражены навыки и умения моделировать решения в соответствии с поставленной проблематикой, представлять различные подходы к разработке планов действий, ориентированных на конечный результат</i>
0-5	«неудовлетворительно»		<i>Участник пассивен и не демонстрирует выраженного интереса к обозначенной проблематике</i>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе выполнения практических заданий

При выполнении практических заданий имеется возможность сочетать разнообразные виды деятельности обучающихся: фронтальную, групповую, занятия по парам, индивидуальную. Это создает условия для дифференциации и индивидуализации работы с отдельными студентами, а также для отработки и закрепления разнообразных умений и навыков. Практические задания служат для обучения методам применения теории конкретной учебной дисциплины.

По характеру выполняемых студентами заданий практические задания подразделяются на: – ознакомительные, проводимые с целью закрепления и конкретизации изученного теоретического материала; – аналитические, ставящие своей целью получение новой информации на основе формализованных методов; – творческие, связанные с получением новой информации путем самостоятельно выбранных подходов к решению задач.

Методика оценивания выполнения практических заданий

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
9-10	«отлично»	1. <u>Полнота выполнения практического задания;</u> 2. <u>Своевременность выполнения задания;</u> 3. <u>Последовательность и рациональность выполнения задания;</u> 4. <u>Самостоятельность решения.</u>	<u>Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.</u>
6-8	«хорошо»		<u>Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.</u>

3-5	«удовлетворительно»		<u>Задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе нормы права; задание решено не полностью или в общем виде.</u>
0-2	«неудовлетворительно»		<u>Задание не решено.</u>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе выполнения контрольной работы

Контрольная работа – письменная форма проверки знаний, проводимая преподавателем 1-2 раза в семестр. Ее целью является проверка усвоения студентами определенной большой темы или раздела дисциплины. Контрольная работа может проводиться в форме тестов или других заданий. На нее отводится целиком занятие или часть занятия в зависимости от объема. За контрольную работу максимально можно получить 30 баллов.

Методика оценивания выполнения контрольной работы

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
25-30	«отлично»	<u>1. Полнота.</u> <u>2. Правильность.</u> <u>3. Наличие или отсутствие ошибок</u>	<i>Обучающийся выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета</i>
16-24	«хорошо»		<i>Обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</i>
11-15	«удовлетворительно»		<i>Обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой</i>

			<i>ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо знает текст произведения, допускает искажение фактов.</i>
0-10	«неудовлетворительно»		<i>Обучающийся допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.</i>

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций в ходе выполнения эссе

Написание эссе является одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов и выявления их творческих способностей. При написании эссе необходимо обосновать выбор темы. Очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

В основной части должны быть обоснованы теоретические основы выбранной проблемы. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство. Хорошо проверенный способ построения любого эссе - использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения. Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании.

В заключении обобщаются и аргументируются выводы по теме с указанием области ее применения. При составлении заключения рекомендуются следующие методы: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение.

Методика оценивания выполнения эссе

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
9-10	«отлично»	1. Четко сформулированное понимание проблемы и ясно выраженное	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с

		отношение к ней. 2. Логически соединенные в единое повествование термины, понятия, теоретические обобщения, относящиеся	обоснованиями, с корректным использованием общесловесных терминов и понятий в контексте ответа; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
6-8	«хорошо»	раскрываемой проблеме. 3. Четкая аргументация, доказывающая позицию студента	Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием общесловесных терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
3-5	«удовлетворительно»		Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании общесловесных терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.
0-2	«неудовлетворительно»		Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

Порядок проведения оценивания сформированных компетенций при проведении зачета

Зачет – является завершающим звеном в изучении курса «Русский язык и культура речи». Целью зачета является, прежде всего, оценивание достигнутого студентами уровня освоенности компетенций, а также контроль освоения обучающимися учебного материала по дисциплине. Результат зачета в огромной степени зависит от того, насколько правильно студент организовал свою самостоятельную работу в течение семестра, насколько серьезно он занимался на практическом занятии (семинаре).

За один месяц до конца учебного семестра, преподаватель разрабатывает перечень зачетных вопросов и билеты на зачет согласно утвержденной рабочей программе по дисциплине. Зачет проводится на последнем практическом занятии по

дисциплине. В билет на зачет включаются два вопроса, соответствующих содержанию формируемых компетенций.

Методика оценивания ответа на зачете

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
10-20	«зачтено»	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 5. Культура речи	<p>Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.</p>
			<p>Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.</p>
			<p>Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.</p>

0-9	«не зачтено»		<p>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>
-----	--------------	--	--