

**ГАОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА»**

*Утверждена решением
Ученого совета ДГУНХ,
протокол №12 от 02 июля 2020 г.*

Кафедра гуманитарных дисциплин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ДАГЕСТАНА»**

Специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

Квалификация – техник по информационным системам

Махачкала – 2020

УДК 392
ББК 63.5

Составители – Исмаилова Алмас Муса Кызы, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин ДГУНХ, Алигаджиева Заира Алиевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин ДГУНХ.

Внутренний рецензент – Абдусаламов Магомед-Паша Балашевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин ДГУНХ.

Внешний рецензент – Омаров Абдулкадыр Исаевич, доктор исторических наук, профессор, зав. кафедрой «История Дагестана» Дагестанского государственного университета.

Представитель работодателя – Мухидинов Юнус Гудович, операционный директор ООО «Крон».

Рабочая программа дисциплины «Культура и искусство Дагестана» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для специальности: 09.02.04 - «Информационные системы (по отраслям)», в соответствии с приказом от 14 мая 2014 г. N 525 Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Рабочая программа дисциплины «Культура и искусство Дагестана» размещена на официальном сайте www.dgunh.ru

Исмаилова А.М., Алигаджиева З.А. Рабочая программа дисциплины «Культура и искусство Дагестана» для специальности СПО 09.02.04 Информационные системы (по отраслям). Махачкала: ДГУНХ, 2020 г., 13 с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ, протокол № 12 от 02 июля 2020 г.

Рекомендована к утверждению руководителем образовательной программы СПО - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям), к.э.н. Гереевой Т.Р. 02 июля 2020г.

Одобрена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин 30 июня 2020 г., протокол № 9.

Содержание

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
Раздел 3. Объем дисциплины с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации	6
Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	9
Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	10
Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных	11
Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	11
Раздел 9. Образовательные технологии	12
Лист актуализации рабочей программы	13

Целями дисциплины «Культура и искусство Дагестана» являются:

- пробуждение интереса к культуре Дагестана, ее истории и современному состоянию; устойчивого интереса к профессии;
- воспитание у обучающихся ответственного отношения к себе как к субъекту культуры, активно влияющему на ее развитие;
- освоение ценностей национальной культуры как средства воспитания личности, фактора усиления мировоззренческого, общекультурного потенциала.

Задачи дисциплины «Культура и искусство Дагестана»:

- формирование ценностных ориентаций у обучающихся на основе этнокультурных представлений, способствующих, с одной стороны, самоидентификации, с другой – побуждению высокого чувства гражданственности, патриотизма, интернационализма и толерантности в отношении других народов;
- показать особенности исторического пути дагестанских народов и характерные специфические черты культуры этносов;
- формирование навыков профессионального и личностного развития на основе коллективного взаимодействия.

1.1. Компетенции выпускников, формируемые в результате освоения дисциплины «Культура и искусство Дагестана» как часть планируемых результатов освоения образовательной программы

<i>Код компетенции</i>	<i>Формулировка компетенции</i>
ОК	ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ОК-1	понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК-4	осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК-6	работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

<i>Код формулировка компетенции</i>	<i>и</i>	<i>Компонентный состав компетенции</i>	
		ЗНАТЬ	УМЕТЬ
ОК-1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней		31 особенности исторического пути развития народов Дагестана	У1- объяснять феномен культуры и ее роль в человеческой жизнедеятельности

устойчивый интерес.		
ОК-4: Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	31- причинно-следственные связи в историко-культурном развитии дагестанского общества	У1- давать объективную оценку наиболее значимым личностям и их роли и вклада в культуру и искусство Дагестана
ОК-6: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	31- традиционные формы разрешения конфликтов в обществе	У1- оценивать достижения культуры на основе понимания исторического контекста их сознания

1.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Этапы формирования компетенций						
	1.Предмет и задачи курса «Культура и искусство Дагестана». Общие сведения о Дагестане.	2.Традиционная материальная культура народов Дагестана.	3.Традиционная материальная культура народов Дагестана	4.Производственная деятельность народов Дагестана	5.Традиционный общественный быт народов Дагестана	6.Духовная культура в традиционном дагестанском обществе	7.Современная культура народов Дагестана.
ОК-1	+			+	+	+	+

ОК-4		+	+	+	+	+	+
ОК-6	+		+			+	+

Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура и искусство Дагестана» входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла профессиональной подготовки учебного плана специальности 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)».

Изучение данной дисциплины «Культура и искусство Дагестана» опирается на знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения таких дисциплин как (основы безопасности жизнедеятельности, обществознание, литература, география, родной язык) в объеме средней общеобразовательной школы. Освоение данной дисциплины необходимо обучающемуся для изучения таких дисциплин как «История», «История Дагестана».

Раздел 3. Объем дисциплины с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации

Объём дисциплины составляет 75 часов

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), составляет 60 часов, в том числе:

- лекции – 30 ч.
- практические занятия – 30 ч.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 15 ч.

Формы промежуточной аттестации: дифференцированный зачет – 2ч.

Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/ п	Раздел дисциплины	всего академических часов	лекции	В том числе:						Форма текущего контроля успеваемости
				се м ин ар ы	п р ак т ич ес ки е з ан я т ия	ла бо ра тор ны е з ан я т ия	кон су ль та ции	ин тер ак т ив ные ф ор м ы п р о в е д е н ия з ан я т ий	са мо сто я те ль ная ра бо та	
1	Тема 1. Предмет и задачи курса «Культура и искусство Дагестана». Общие сведения о Дагестане.	10	4	-	4	-	-	-	2	проведение опроса тестирование
2	Тема 2. Традиционная материальная культура народов Дагестана.	10	4	-	4	-	-	-	2	проведение опроса тестирование подготовка эссе
3	Тема 3. Производственная деятельность народов Дагестана.	10	4	-	4	-	-	-	2	проведение опроса тестирование подготовка эссе
4	Тема 4. Традиционная семья и семейный быт дагестанцев.	10	4	-	4	-	-	-	2	проведение опроса тестирование подготовка эссе
5	Тема 5. Традиционный общественный быт народов Дагестана.	15	6	-	6	-	-	-	3	проведение опроса тестирование
6	Тема 6. Духовная культура	10	4	-	4	-	-	дискуссия	2	проведение опроса тестирование

	традиционном дагестанском обществе.									выполнение кейса проведение контрольной работы
7	Тема7.Современная культура Дагестана.	8	4	-	2	-	-	дискусси я	2	проведение опроса тестирование проведение письменной работы
8	Зачет	2	-	-	2	-	-	-		Контроль
	Итого	75	30		30				15	
	Всего	75								

Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№ n/n	Автор	Название основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Выходные данные	Количество экземпляров в библиотеке ДГУНХ / адрес доступа
I. Основная учебная литература				
1	Алигаджиева З.А.	Культура и искусство Дагестана (курс лекций)	Махачкала: ИД «Султанбегова Х.С.», 2013.144 с.	http://dgunh.ru/content/glavnay/ucheb_deyatel/uposob/up-gum-fgos-33
2.	Алигаджиева З.А.	Краткий курс лекций по культуре и искусству Дагестана: Учебное пособие для студентов вузов негуманитарного профиля.	Махачкала: ДГУНХ, 2016. 132 с.	http://dgunh.ru/content/glavnay/ucheb_deyatel/uposob/up-gum-fgos-27
3.	Исмаилова А.М.	Культура и искусство Дагестана (курс лекций)	Махачкала: ДГУНХ, 2016. 91с.	http://dgunh.ru/content/glavnay/ucheb_deyatel/uposob/up-gum-fgos-2
II. Дополнительная литература				
1.	Абдусаламов М.-П.Б.	История Дагестана. Курс лекций: Учебное пособие для студентов.	Махачкала: ДГУНХ, 2016. – 73 с.	http://dgunh.ru/content/glavnay/ucheb_deyatel/uposob/up-gum-fgos-25
2.	Микаилов Ш. И.	Дагестан в фотографиях. Мгновения истории.	Махачкала: Издательство: Эпоха, 2012. – 465 с.	http://biblioclub.ru/index
А) Официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ				
1.	Собрание законодательства Российской Федерации.			
2.	Собрание законодательства Республики Дагестан.			
Б) Периодические издания				
1.	Ежемесячный журнал «Дагестан».			

2.	Рецензируемый научный журнал «Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики».			
<i>В) Справочно-библиографическая литература</i>				
1.	Билалов М. И.	Дагестан в культуре и цивилизации. Монография	М.: Директ-Медиа, 2013. –140 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=130039&sr=1
5.	Корш М.	Краткий словарь мифологии и древностей.	М.: Директ-Медиа, 2014. – 374с.	http://biblioclub.ru/index.php
6.	Магомедов Р. М., Магомедов А. Р.	Хронология истории Дагестана. Монография.	Издатель: ИД "Эпоха", 2012. – 200 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=224568&sr=1
<i>Е) информационные базы данных (профильные)</i>				
Декоративно-прикладное искусство Дагестана - http://culture-art.ru/декоративное-искусство-дагестана/				
Портал «Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой» - http://alldag.ru/site/3071/				
Портал Мой Дагестан - http://www.moidagestan.ru				

Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета (<http://e-dgunh.ru>). Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории образовательной организации, так и вне ее.

Рекомендуется ознакомление со следующими Интернет – ресурсами:

1. Официальный сайт Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова. www.lib.05.ru/ – dagtravel.com/blog/traditi
2. Неизвестный Дагестан. Культура, традиции и обычаи. www.odnoselchane.ru/ www.cgard.ru/ – сайт Центрального государственного архива Республики Дагестан.

Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

7.1. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. Windows 10 Professional
2. Microsoft Office Professional
3. VLC Media player

7.2. Перечень информационных справочных систем

1. информационно справочная система «КонсультантПлюс»

7.3. Перечень профессиональных баз данных

- Декоративно-прикладное искусство Дагестана - <http://culture-art.ru/декоративное-искусство-Дагестана/>
- Портал Мой Дагестан - <http://www.moidagestan.ru>

Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для преподавания дисциплины «Культура и искусство Дагестана» используются следующие специальные помещения - учебные аудитории:

Кабинет социально-экономических дисциплин 1-10

Перечень основного оборудования:

Комплект учебной мебели.

Доска меловая.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, персональный компьютер (моноблок) с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.urait.ru), флипчарт переносной.

Перечень учебно-наглядных пособий:

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);

Комплект электронных иллюстративных материалов (презентации, видеоролики).

Помещение для самостоятельной работы – помещение 4.1, учебный корпус №2 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, пр-т Али-Гаджи Акушинского, 20)

Перечень основного оборудования:

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду вуза

Помещение для самостоятельной работы – помещение 4.2, учебный корпус №2 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, пр-т Али-Гаджи Акушинского, 20)

Перечень основного оборудования:

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду вуза

Раздел 9. Образовательные технологии

В процессе освоения дисциплины «Культура и традиции Дагестана» используются различные образовательные технологии:

- лекции с элементами дискуссий;
- практические занятия, подготовка выступлений на практических занятиях с презентациями в Power Point
- образовательная экскурсия в музей;
- обсуждение видеофильмов;
- групповое обсуждение;
- деловые игры, отражающие быт народов Дагестана;
- внеаудиторная работа в форме обязательных консультаций и индивидуальных занятий со студентами (помощь в понимании тех или иных моделей и концепций, подготовка рефератов и эссе, а также тезисов для студенческих конференций, аналитический поиск литературы по заданным темам и т.д.).

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины
«Культура и искусство Дагестана»**

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от «25» мая 2011 г. № 10

Зав. кафедрой Ольга Лушмова О.С.

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____