

**ГАОУ ВО «Дагестанский государственный
университет народного хозяйства»**

*Утверждена решением
Ученого совета ДГУНХ,
протокол №12 от 30 мая 2022г.*

Кафедра английского и русского языков

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРА (РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА)»**

Специальность 21.02.04 Землеустройство

Квалификация – техник-землеустроитель

Форма обучения - очная

Махачкала – 2022

УДК 821.35

ББК 83.3 (2 Р37 – 6Д)

Составители – **Арсланбекова Умухаир Шугаибовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков ДГУНХ; **Асеева Кумсият Асеевна** - кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков ДГУНХ.

Внутренний рецензент – **Мусалаев Анвар Канбулатович**, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков ДГУНХ.

Внешний рецензент – **Джафарова Камила Камильевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Дагестанского государственного университета.

Рабочая программа учебного предмета «Литература (родная литература)» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.04 Землеустройство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014г., №485, в соответствии с приказом от 14 июня 2013г. №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

Рабочая программа учебного предмета «Литература (родная литература)» размещена на официальном сайте www.dgunh.ru

Арсланбекова У.Ш., Асеева К.А. Рабочая программа учебного предмета «Литература (родная литература)» для специальности 21.02.04 Землеустройство. – Махачкала: ДГУНХ, 2022. – 21с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 28мая 2022г.

Рекомендована к утверждению руководителем образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 21.02.04 Землеустройство, Абасовой А.М.

Одобрена на заседании кафедры английского и русского языков 24 мая 2022г., протокол №10.

Содержание

Раздел 1.	Перечень планируемых результатов обучения по учебному предмету.....	4
Раздел 2.	Место учебного предмета в структуре образовательной программы.....	6
Раздел 3.	Объем учебного предмета с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации.....	6
Раздел 4.	Содержание учебного предмета, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
Раздел 5.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения учебного предмета.....	19
Раздел 6.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебного предмета.....	19
Раздел 7.	Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных	19
Раздел 8.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по учебному предмету.....	20
Раздел 9.	Образовательные технологии.....	20

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по учебному предмету

Целями изучения учебного предмета «Литература (родная литература)» являются:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа; создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Задачи учебного предмета «Литература (родная литература)»:

- чтение и изучение выдающихся произведений региональной (дагестанской) и литературы народов России;
- формирование у обучающихся знаний и умений, обеспечивающих освоение художественных ценностей и готовящих к самостоятельной встрече с искусством слова;
- развитие эмоциональной культуры личности, социально значимого отношения к миру и искусству;
- развитие специальных художественно-творческих способностей; творческого и воссоздающего воображения, образного мышления, эстетического чувства, необходимых человеку во всех сферах производственной и общественной жизни;
- воспитание эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости;
- развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.

Освоение содержания учебного предмета «Литература (родная литература)» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

➤ **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на

- протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к дагестанской литературе, уважительного отношения к литературе народов России;
 - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

➤ **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

➤ **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Раздел 2. Место учебного предмета в структуре образовательной программы

В пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования «Землеустройство» на базе основного общего образования учебный предмет ДУП. 03 «Литература (родная литература)» изучается в рамках общеобразовательной подготовки учебного плана образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

Изучение данного учебного предмета опирается на знания, полученные обучающимися в ходе освоения программы основного общего образования.

Раздел 3. Объем учебного предмета с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации

Объем учебного предмета в академических часах составляет **117 часов.**

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), составляет **78 часов,**
в том числе: лекции – **39 ч.**
практические занятия – **39 ч.**

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся **39ч.**

Форма промежуточной аттестации:
2 семестр – дифференцированный зачет

Раздел 4. Содержание учебного предмета, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Раздел учебного предмета	Всего академических часов	В том числе:						Форма текущего контроля успеваемости	
			лекции	семинары	практические занятия	лабораторные занятия	консультации	иные аналогичные занятия		самостоятельная работа
1.	<p>Тема 1. Устное народное творчество Дагестана</p> <p>1. Героический эпос народов Дагестана («Парту Пати-ма», «Хочбар», «Айгази», «Каменный мальчик»).</p>	5	2	-	2	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.

	2.Баллады «Давди из Балхара», «Юноша из Кумуха и девушка из Азайни» и др. 3. Пословицы, поговорки и загадки народов Дагестана.									
2.	Тема 2. Саид из Кочхюра (1767-1862) 1. «Проклятие Мурсал-хану».	3	1	-	1	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.
3.	Тема 3. Щаза из Куркли (1875-1939). "Одевает иней белый...", "За тьмой ночной приходит свет", "Суди ты меня, не суди".	3	1	-	1	-	-	-	1	Обсуждение тематики презентаций.
4.	Тема 4. Анхил Марин (1840-	3	1	-	1	-	-	-	1	Проведение устного опроса,

	1905)									обсуждение тематики презентаций.
5.	Тема 5. Омарла Батырай (1825-1900) 1. Жизненный и творческий путь «Я ношу в груди огонь...» 2. Песни о героях, о жизни.	3	1	-	1	-	-	-	1	Тестирование, проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.
6.	Тема 6. Ирчи Казак (1830-1879) 1. И. Казак – основоположник кумыкской поэзии. Основные мотивы творчества. 2. Отражение социального гнета в цикле «О	5	2	-	2	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.

	жизни».									
7.	Тема 7. Магомед-Эфенди Османов (1840-1904) 1.«О щедрости и чести».	3	1	-	1	-	-	-	1	Обсуждение тематики презентаций.
8.	Тема 8. Етим Эмин (1838-1885) 1.Е.Эмин – основоположник лезгинской литературы. 2. Лирика Етима Эмина «Соловей», «Что к чему подходит».	3	1	-	1	-	-	-	1	Тестирование, проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.
9.	Тема 9. Махмуд из Кахаб-Росо (1873-1919) 1.Общая характеристика социально-политической и культурной	3	1	-	1	-	-	-	1	Тестирование, проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.

	<p>жизни дагестанских народов в начале XX века.</p> <p>2. Мир природы и внутренний мир человека в поэзии Махмуда («Райский сад не стану славить»).</p> <p>3. Романтические черты поэзии Махмуда («На высокой вершине два влюбленных цветка»).</p>									
10.	<p>Тема 10. Сулейман Стальский (1869-1937)</p> <p>1. Начало поэтической деятельности С. Стальского «Соловей».</p> <p>2. Обличение</p>	3	1	-	1	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.

	<p>тунеядства, бюрократизма, эксплуататорства в стихах С. Стальского («Старшина»).</p> <p>3. Творчество С. Стальского в период с 1920 по 1937 годы.</p>									
11.	<p>Тема 11. Гамзат Цадаса (1877-1951)</p> <p>1. Жизненный и творческий путь Гамзата Цадасы Раннее творчество Цадасы.</p> <p>2. Сборник «Метла» Гамзат Цадаса – баснописец Драматургия Цадасы.</p>	3	1	-	1	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.
12.	<p>Тема 12. Алим-Паша Салаватов (1901-1942)</p> <p>1. Драма А-П. Салаватова</p>	3	1	-	1	-	-	-	1	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефе-

	«Айгази». 2. Образ Айгази-лицетворение характера народа.									ратов, презентаций.
13.	Тема 13. Абуталиб Гафуров (1882-1975) 1. Жизненный и творческий путь поэта. 2. Первый сборник стихов «Новый мир». 3. Тема ВОВ в творчестве поэта.	4	1	-	1	-	-	-	2	Проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.
14.	Тема 14. Эфенди Капиев (1909-1944) 1. Книга новелл «Поэт». 2. Сборник «Резьба по камню». Э. Капиев – военный корреспондент.	4	1	-	1	-	-	-	2	Проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.

	Итого за 1 семестр	48	16	-	1-6	-	-	-	16	-
15.	Тема 15. Аткай Аджаматов (1910-1998) 1.«Я горжусь».	6	2	-	2	-	-	-	2	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.
16.	Тема 16. Кияс Меджидов (1911-1974) 1.«Сердце, оставленное в горах».	6	2	-	2	-	-	-	2	Тестирование, обсуждение тематики рефератов, презентаций.
17.	Тема 17. Хизгил Авшалумов (1913-2001) 1.«Возмездие». 2. «Встреча у родника».	6	2	-	2	-	-	-	2	Обсуждение тематики презентаций.
18.	Тема 18. Расул Гамзатов	7	2	-	2	-	-	-	3	Проведение устного опроса,

	(1923-2003) 1.«Горянка». 2. «Мой Дагестан».									обсуждение тематики рефератов, презентаций.
19.	Тема 19. Юсуп Хаппалаев (1916-2006) 1.«Сыну».	6	2	-	2	-	-	-	2	Проведение устного опроса, обсуждение тематики презентаций.
20.	Тема 20. Фазу Алиева (1932-2016) 1.«Корзина спелой вишни».	7	2	-	3	-	-	-	2	Проведение устного опроса, обсуждение тематики рефератов, презентаций.
21.	Тема 21. Кадрия (1948-1979) Лирические произведения («Горел кизил на фоне белых гор», «Мои ошибки» и др.).	6	2	-	2	-	-	-	2	Обсуждение тематики рефератов, презентаций.

22.	Тема 22. Осетинская литература К.Хетагуров и его поэма «Фатима. Кавказская повесть».	6	2	-	2	-	-	-	2	Проведение устного опроса.
23.	Тема 23. Татарская литература Муса Джалиль. Лирические произведения («Варварство», «О героизме» и др.).	6	2	-	2	-	-	-	2	Обсуждение тематики презентаций.
24.	Тема 24. Чеченская литература М. Мамакаев. Анализ и интерпретация темы абречества в романе «Зелимхан».	6	2	-	2	-	-	-	2	Обсуждение тематики презентаций.

25.	Тема 25. Бал- карская лите- ратура Кайсын Кулиев. Лирика.	7	3	-	2	-	-	-	2	Обсуждение тематики пре- зентаций.
	Итого за 2 се- местр	69	23	-	23	-	-	-	23	-
	Дифференци- рованный зачет									Контроль
	ВСЕГО:	117								

Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения учебного предмета

I. Основная учебная литература

1. З.А. Магомедов, С.М. Хайбуллаев, Х.М. Халилов. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия. 10 кл. - Махачкала: Изд-во НИИ педагогики, 2006. – 400 с.

2. С.Х. Ахмедов, З.Н. Акавов, А.М. Вагидов./ Под ред. С.Х. Ахмедова. Литература народов Дагестана: Учебник для 11 кл. -М.: Академия, 2009. – 400 с.

3. Абдуллаев М.А. Средневековая арабо-мусульманская культура и ее влияние на Дагестан. - Махачкала: Эпоха, 2005.- 316 с.

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=225016>

4. Абдуллатипов А.Ю. История кумыкской литературы (1941–1990). Часть III.- Махачкала: Формат, 2020.

II Дополнительная литература

А) Дополнительная учебная литература

1. Абдуллатипов А.-К. Ю. История кумыкской литературы (до 1917 г). Часть I. История кумыкской литературы (до 1917 г). Часть I. - Махачкала, 1995.

2. Абдуллатипов А.-К.Ю., Гусейнов М.А., Шаббаева Л.А.-К. История кумыкской литературы. Т. 1: Литература досоветского периода.- Махачкала: ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2015.

3. Хайбуллаева Х.М. Тесты по литературе народов Дагестана (X–XI кл.).- Махачкала: НИИ педагогики, 2002.

Б) Официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно - правовых документов, кодексов РФ

1. Закон РФ от 25.10.1991г. N 1807 -1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации» -

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_15524/

2. Конституция Российской Федерации

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

3. Федеральный закон от 01.06.2005г. N 53-ФЗ (ред. от 05.05.2014) «О государственном языке Российской Федерации» -

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_53749/

В) Периодические издания

1. Научно-методический журнал «Мир русского слова».

Г) Справочно-библиографическая литература

1. Академический толковый словарь русского языка / авт.-сост. Л.П. Крысин, А.С. Кулева, И.В. Нечаева, Л.Л. Шестакова и др. - Москва: Издательский дом «ЯСК», 2016. - Т. 1. А - ВИЛЯТЬ. - 671 с. [Электронный ресурс]. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472921>)

2. Академический толковый словарь русского языка / авт.-сост. О.М. Грунченко, Л.П. Крысин, А.С. Кулева, И.В. Нечаева и др. - Москва: Издательский дом «ЯСК», 2016. - Т. 2. ВИНА — ГЯУР. - 680 с. [Электронный ресурс]. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473091>)

Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения учебного предмета

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета (<http://e-dgunh.ru>). Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории образовательной организации, так и вне ее.

- Русская литература XIX – XX в. Образовательный сайт о русской литературе <http://www.litrusia.ru/>
- Национальная электронная библиотека. <http://нэб.рф/>
- Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ). <http://feb-web.ru/>
- Электронная библиотека Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН. <http://imli.ru/elib/>
- Классика.Ru - библиотека русской литературы. <http://www.klassika.ru/>
- Русская виртуальная библиотека. <http://rvb.ru/>

Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. VLC Mediaplayer
5. 7-zip

7.2. Перечень информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»;
2. Справочно-правовая система «Гарант»;
3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык

для всех.

7.3. Перечень профессиональных баз данных

Стихи.ру – крупнейший российский поэтический портал, предоставляющий авторам возможность свободной публикации своих произведений www.stihi.ru

Проза.ру – крупнейший российский литературный портал, предоставляющий авторам возможность свободной публикации произведений www.proza.ru

Сайт о литературе как образе жизни. Аскбука - это литературный портал, целиком посвящённый книгам www.askbooka.ru

Литературный ресурс, ставящий перед собой задачу выявления и поддержки молодых одаренных авторов в целях сохранения традиций и развития великой русской литературы www.interlit2001.com

Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по учебному предмету

Для преподавания учебного предмета «Литература (родная литература)» используются следующие специализированные помещения:

Кабинет для проведения занятий лекционного типа и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации - кабинет № 0-4 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, пр-т Али-Гаджи Акушинского, 20а, учебный корпус №3)

Перечень основного оборудования:

Комплект учебной мебели на 30 посадочных мест.

Доска меловая.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, персональный компьютер (моноблок) с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.ura.it.ru).

Перечень учебно-наглядных пособий:

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);

Комплект электронных иллюстративных материалов (презентации, видеоролики).

Помещение для самостоятельной работы № 1-2 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г.Махачкала, пр-т Али-Гаджи Акушинского, 20а, учебный корпус № 3)

Перечень основного оборудования:

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду вуза – 15 ед.

Раздел 9. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализации научного подхода к обучению в преподавании учебного предмета «Литература (родная литература)», широко используются интерактивные формы проведения занятий: групповая работа и др. Программа направлена на широкое использование воз-

возможностей мультимедиа: подготовка конспектов-презентаций в виде слайдов, видео- и аудиоматериала. Информационные технологии позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу на занятиях; способствуют совершенствованию практических умений и навыков обучающихся; позволяют индивидуализировать процесс обучения; повышают интерес к занятиям; активизируют познавательную деятельность обучающихся, развивают их творческий потенциал.