

**ГАОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА»**

*Утверждены решением
Ученого совета ДГУНХ
протокол № 11
от 06 июня 2023 г.*

КАФЕДРА «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 45.03.02

«ЛИНГВИСТИКА»

**ПРОФИЛЬ «ЦИФРОВОЙ ПЕРЕВОД И
ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ»**

**УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – БАКАЛАВРИАТ
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ – ОЧНАЯ, ОЧНО-ЗАОЧНАЯ**

Махачкала – 2023

УДК 811.111. (076)

ББК 81.2. Англ-923

Составитель – Гебекова Забида Гасановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры «Теория и практика перевода» ДГУНХ.

Внутренний рецензент – Абдулжалилов Инквач Гитинамагомедович, кандидат филологических наук, доцент кафедры "Теория и практика перевода" ДГУНХ.

Внешний рецензент – Джабраилова Валида Саидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии ДГПУ.

Представитель работодателя – Таймасханов Исмаил Ибрагимович, генеральный директор ДРОО «Официальное бюро переводов Языковая Дипломатия».

Оценочные материалы по дисциплине «Теоретическая фонетика» разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 969, в соответствии с приказом от 6.04.2021г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Оценочные материалы по дисциплине «Теоретическая фонетика» размещены на официальном сайте www.dgunh.ru

Гебекова З.Г. Оценочные материалы по дисциплине «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение». – Махачкала: ДГУНХ, 2023 г.– 35 с.

Рекомендованы к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ «05» июня 2023 г.

Рекомендованы к утверждению руководителем основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Цифровой перевод и переводоведение», Джамаевой И.Р.

Одобрены на заседании кафедры «Теория и практика перевода» «31» мая 2023 г., протокол № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

Назначение оценочных материалов.....	4
Раздел 1. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств в процессе освоения дисциплины.....	5
1.1 Перечень формируемых компетенций.....	5
1.2 Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств	5
Раздел 2. Задания, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине.....	9
Раздел 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	23
Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующие этапы формирования компетенций.....	27
Лист актуализации оценочных материалов по дисциплине «Теоретическая фонетика».....	36

Назначение оценочных материалов

Оценочные материалы разрабатываются для текущего контроля успеваемости (оценивания хода освоения дисциплины), для проведения промежуточной аттестации (оценивания промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине) обучающихся по дисциплине «Теоретическая фонетика» в целях определения соответствия их учебных достижений поэтапным требованиям образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профилю «Цифровой перевод и переводоведение».

Оценочные материалы по дисциплине «Теоретическая фонетика» включают в себя: перечень компетенций с указанием видов оценочных средств в процессе освоения дисциплины; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные материалы сформированы на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся должны иметь равные возможности для достижения успеха.

Основными параметрами и свойствами оценочных материалов являются:

- предметная направленность (соответствие предмету изучения конкретной дисциплины);
- содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц, образующих содержание теоретической и практической составляющих дисциплины);
- объем (количественный состав оценочных материалов);
- качество оценочных материалов в целом, обеспечивающих получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Раздел 1. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств в процессе освоения дисциплины

1.1 Перечень формируемых компетенций

<i>Код компетенции</i>	<i>Формулировка / Наименование компетенции</i>
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ОПК-1	Способность применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях

1.2. Перечень компетенций с указанием видов оценочных средств

<i>Формируемые компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>Уровни освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Виды оценочных средств</i>
ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональн	ОПК-1.1. Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.	Знать: - цели, предмет и объект дисциплины; - содержание основных разделов науки о языке; - основные законы строения, развития и функционирования языка.	Пороговый уровень	Обучающийся знает об основных разделах науки о языке, но демонстрирует слабые знания в области основных законов его строения и функционирования	Блок А – задания репродуктивного уровня: - тестирование; - проведение опроса.
			Базовый уровень	В целом хорошо знает о содержании основных разделов науки о языке и о	

<i>Формируемые компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>Уровни освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Виды оценочных средств</i>
БХ разновидностях				законах его функционирования, но воспроизводит некоторые неточности в определениях	
			Продвинутый уровень	Демонстрирует отличные знания о законах строения и функционирования языка	
			Пороговый уровень	Использует фонетические средства родного и изучаемого иностранного языка с существенными недочетами	
Базовый уровень	Обучающийся, в целом, воспринимает и пользуется на практике фонетическими фонетическими средствами родного и изучаемого				
		<p>Уметь:</p> <p>-грамотно использовать фонетические средства родного и изучаемого иностранного языка;</p> <p>-адекватно применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины.</p>			

<i>Формируемые компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>Уровни освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Виды оценочных средств</i>
				иностранного языка, применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины (хотя и с некоторыми затруднениями)	
			Продвинутый уровень	Обучающийся проявляет умение использовать фонетические средства родного и изучаемого иностранного языка в полном объеме, на высоком уровне использует понятийный аппарат дисциплины	
		Владеть: -навыками использования основных фонетических, лексических, грамматически	Пороговый уровень	Обучающийся не владеет на должном уровне основными фонетическ	Блок С – задания практико-ориентированного уровня: - решение

Формируемые компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания сформированности компетенций	Виды оценочных средств
		х, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	Базовый уровень	ими, лексическими, грамматическими, словообразовательными явлениями и закономерностями функционирования изучаемого иностранного языка. Обучающийся хорошо владеет фонетическими, лексическими, грамматическими явлениями и закономерностями функционирования языка, а также его функциональными разновидностями	кейсов; - выполнение проектной работы; - итоговое тестирование

<i>Формируемые компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>Уровни освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Виды оценочных средств</i>
			Продвинутый уровень	Свободно владеет основными фонетическими, лексическими, грамматическими, словообразовательными явлениями и закономерностями функционирования языка.	

Раздел 2. Задания, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине

Для проверки сформированности компетенции ОПК-1: Способность применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях

Блок А. Задания репродуктивного уровня («знать»)

А.1 Фонд тестовых заданий по дисциплине

Тесты типа А.

1. The most complicated subject-matter of phonetics is:

- a) intonation
- b) stress
- c) speech sound
- d) syllable

2. Every speech sound has four aspects:

- a) physiological, distributional, articulatory and structural
- b) compositional, auditory, articulatory and functional
- c) analytical, phrasemic, phonemic and auditory
- d) articulatory, acoustic, auditory and functional

3. The branch of phonetics studying the phonetic system in diachrony is called:

- a) general phonetics
- b) historical phonetics
- c) descriptive phonetics
- d) comparative phonetics

4. The branch of phonetics studying the correlation between the phonetic systems of two or more languages is called:

- a) special phonetics
- b) practical phonetics
- c) theoretical phonetics
- d) comparative phonetics

5. The branch of phonetics studying the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation is called:

- a) physiological phonetics
- b) general phonetics
- c) theoretical phonetics
- d) special phonetics

6. General classification of speech sounds does not include the following criterion:

- a) the presence or absence of an articulatory obstruction
- b) the duration of articulation
- c) the concentrated or diffused character of muscular tension
- d) the force of exhalation

7. Consonants may be defined as sounds in the production of which:

- a) there is no articulatory obstruction to the air stream
- b) there is an obstruction, but not narrow enough to produce noise
- c) there is an articulatory obstruction to the air stream

8. Sonorants may be defined as sounds in the production of which:

- a) there is an articulatory obstruction to the air stream
- b) there is an obstruction, but not narrow enough to produce noise

c) there is no articulatory obstruction to the air stream

Тесты типа В.

1. The vibrator mechanism consists of:

- a) pharynx
- b) voice box
- c) uvula
- d) soft palate

2. The resonator mechanism consists of:

- a) the pharynx, the larynx, the mouth cavity and the nasal cavity
- b) the tongue, the vocal cords, the pharynx and the larynx
- c) the lungs, the bronchi, the wind pipe and the glottis
- d) the lungs, the teeth, the soft palate and the uvula

3. The organs of speech which cannot be characterized as active is:

- a) tongue
- b) lips
- c) teeth
- d) uvula

4. Work of the vocal cords, the force of exhalation, place of obstruction, type of obstruction and manner of noise production are the main criteria for the classification of:

- a) English vowels
- b) English consonants
- c) English sonorants
- d) English semi-vowels

5. According to the vertical movements of the tongue English vowels are subdivided into:

- a) high, mid, back
- b) front, middle, low
- c) front, central, low
- d) high, mid, low

6. In speech phoneme serves to perform three functions, they are:

- a) auditory, functional and distinctive
- b) communicative, structural and semantic
- c) componential, distinctive and recognitive
- d) constitutive, distinctive and recognitive

Тесты типа С

1. Allophones are speech sounds the quality of which depends:

- a) either on the position in the word or on combination with other sounds
- b) either on the region where the speaker lives or on the individual peculiarities of a speaker's speech apparatus
- c) on the context
- d) on the social standpoint of the speaker

2. The Phoneme theory originator was:

- a) L.V. Shcherba
- b) L.A. Baudouin de Courteney
- c) N.S. Trubetzkoy
- d) G.P. Torsuyev

3. Variants are subdivided into:

- a) individual and regional
- b) combinatory and positional
- c) individual and positional
- d) distributional and regional

4. The theory of phonological oppositions was put forward by:

- a) L.V. Shcherba
- b) L.A. Baudouin de Courteney
- c) N.S. Trubetzkoy
- d) G.P. Torsuyev

5. The most prominent members of The Moscow Phonological School are:

- a) L.V. Shcherba, L.R. Zinder, O.I Dickushina, V.A. Vassilyev
- b) E. Sapir, Leonard Bloomfield

- c) Dr. V.Mathesius, Prof. N.S.Trubetzkoy, Prof. R.Jakobson, Prof. B.Trinka
d) A.A. Reformatsky, R.S. Kusnetsov, R.I. Avanesov, M.V. Panov

6. ...was headed by D. Jones

- a) the American Phonological School
b) the London School of Phonology
c) the Prague Phonological School
d) the Leningrad Phonological School

A2. Проведение опроса

1. What does phonetics study?
2. What is the articulatory aspect of speech sounds?
3. What is the functional aspect of speech sounds?
4. What branches of phonetics do you know?
5. How are vowels defined?
6. What can you tell about passive organs of speech?
7. What are differences between sounds and phonemes?
8. Give the definition of allophones.
9. What functions does the syllable perform?
10. How many theories of syllable formation are there in English?
- 11.. What is syllable division?

Блок В. Задания реконструктивного уровня («уметь»)

В1. Выполнение практических заданий:

1. Define the type of the following sounds (voiced or voiceless):
[l], [k], [b], [h], [p], [g], [f], [d], [r], [s], [m], [w], [n], [v], [z].
2. Read the following phonetic drills and find out: a) labial, forelingual consonants;
b) front and back vowels:
 1. Don't take it to heart.
 2. Paul's eyes draw straws.
 3. Papa, potatoes, poultry, prunes and prism are all very good words for the lips – especially prunes and prism.
 4. He that hatches matches hatches catches.
3. Characterize the following sounds: [b], [a:], [t], [i], [s], [e], [v], [u:].

4. Read the syllables:

ba do fe hi ly mu

na po re si vy wu

za bo de fi hylu

ma no pe ri sy vu

wa zo be di fy hu

5. Define primary stress and secondary one in the following words:

Refugee, employee, engineer, picturesque, possibility, organization, recommend, recommendation, deviation, fantasticality, gravitation, historiography, idealization, landlady, monosyllable, nomination, offhand, paperhangings, sacrificial, testimonial, unforgettable, windflower, yardmaster, zoological.

6. How many syllables are there in these words?

confess

agreement

delicate

interpretation

inexpensive

heart

7. Transcribe the proverbs and learn them.

1. When three Thursdays come together.
2. Thread and thrum.
3. That's neither here nor there.
4. There's nothing like leather.
5. One law for the rich, another for the poor.
6. Nothing venture, nothing have.
7. There is no smoke without fire.
8. Those who live in glass houses should not throw stones.
9. Wealth is nothing without health.

8. Arrange these words into four columns according to the type of syllable structure: a) closed uncovered, b) closed covered, c) open covered, d) open uncovered:

Tea, on, sit, at, more, not, are, cup, us, pet, top, or, it, part, six, no, cat, you, in, men, me,

awe, am, pen, core, ox, let, bag, girl, so, as, fox.

9. Define the structures of these syllables (for example: Is the syllable open or closed, covered or uncovered?) (Is it VC or CVC type? etc):

Caught	talk	trip
blur	us	too
are	pea	in
at	and	fee
sea	ought	or

10. Give the examples of different functional styles in English.

11. Can you prove the connection of phonetics with other branches of linguistics (e.g. grammar, lexicology, stylistics, etc.)? Give some examples.

V2. Подготовка презентаций

1. The subject – matter of phonetics
2. Branches of phonetics
3. The phoneme
4. Transcription
5. Main trends in phoneme theory
6. Methods of phonological analysis
7. The system of English phonemes
8. Modification of consonants in connected speech
9. Sound alternations
10. Stylistic modifications of sounds
11. Syllabic structure of English words
12. Types of functional styles in English.

V3. Составление терминологического словаря (образец)

Phonetics -is of Greek origin, which means "matters pertaining to the voice, the science of voice". It is a science of speech sounds.

Special phonetics-is concerned with the study of the phonetic structure of one language only, in its static form only, at a particular period, synchronically (descriptive phonetics) and with the study of the phonetic structure of a language in its historical development, diachronically (historical phonetics).

General phonetics - studies all the sound-producing possibilities of the human speech apparatus and the ways they are used for purposes of human intercommunication by means of language.

Theoretical phonetics - studies the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.

Practical phonetics - designates all the practical applications of phonetics, which are very manifold.

Acoustic phonetics - is the branch of phonetics which is concerned with the study of the acoustic aspect of speech sounds. It's one of the youngest and quickly growing branches of phonetic science.

Articulatory phonetics – is the branch of phonetics which is concerned with the study, description and classification of speech sounds as regards their production by the human speech apparatus. It is the oldest and so far the most developed and productive branch of phonetics.

Physiological phonetics - is concerned with the study of the articulatory and auditory aspects of speech sounds.

Comparative phonetics - studies the correlation between the phonemic systems of two or more languages, especially kindred ones and finds out the correspondences between the speech sounds of kindred languages.

Consonants - sounds in the production of which there is an articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is concentrated in the place of obstruction, the exhaling force is rather strong.

Vowels- sounds in the production of which there is no articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is diffused more or less evenly throughout the supra-glottal part of the speech apparatus.

Sonorants- are sounds intermediate between noise consonant and vowels because they have features common to both, there is an obstruction, but not narrow enough to produce noise.

Speech sounds - are products of human organs of speech. They result from the activities of the diaphragm, the lungs, the bronchi, the trachea, the larynx with the vocal cords in it, the pharynx, the mouth cavity with the speech organs situated in it and the nasal cavity.

Oral consonants – are consonants, which are produced when the soft palate is raised and the air from the lungs gets into the pharynx and then into the mouth cavity.

Segmental phoneme - is the smallest language unit that exists in the speech sounds which are capable of differentiating one word from another. They also can distinguish one grammatical form of the same word.

Allophones - are speech sounds the quality of which depends either a) on the position in the word or b) on the combination with other speech sounds.

Positional allophones– allophones which are used in certain positions traditionally.

Combinatory allophones- allophones which appear in the process of speech and result from the influence of one phoneme upon another.

Distinctive (phonological) opposition –opposition, when a phoneme can only perform its distinctive function if it is opposed to another phoneme (or to no sound) in the same position.

Arch-phoneme- phoneme in the position of neutralization and it is defined as "a unity of relevant features common to two phonemes".

Accent- is the greater degree of special prominence given to one or more syllables as compared with that of the other syllable or syllables in one and the same word.

Expiratory stress theory - it is supposed that the strongest syllable in a word (the stressed one) is made more prominent than the others by means of a stronger current of air, by a stronger expiration.

Stress - the degree of force with which a sound or syllable is uttered.

Syllable - is one or more speech sounds forming a single unit of utterance which may be a word or a commonly recognized subdivision of a word.

Syllabographs- syllables in writing, which are closely connected with the morphemic structure of words.

Covered and open syllable (CV type) - a syllable which begins with a consonant sound and ends in a vowel sound.

Uncovered and closed syllable (VC type) - A syllable which begins with a vowel sound and ends in a consonant sound.

“Breath-puff” theory. According to it, syllables are formed by “breath puffs”.

Expiratory theory - there are as many syllables in a word as there are expiration pulses. The borderline between the syllables is, according to this theory, the moment of the weakest expirations.

Sonority theory. It states that there are as many syllables in a word as there are peaks of prominence or sonority. Each sound has a different carrying power.

“Arc of loudness (articulatory tension)” theory. According to it, the centre of a syllable is the syllable forming phoneme.

Intonation (by D. Jones) – the variations which take place in the pitch of the voice in connected speech, i.e. the vibrations in the pitch of the musical note produced by the vibration of the vocal cords.

Intonation (by G.P. Torsuyev)- a complex unity of pitch, intensity, timbre and tempo in speech which is one of the most-important ways of expressing the meaning of an utterance.

Intonation (by L.V. Shcherba)- the variations of pitch, intensity, duration of sounds and of voice timbre.

Nucleus - the last stressed syllable, within which fall or rise in the intonation group is accomplished.

Unemphatic English intonation - type of the English intonation, which has two fundamental "tunes": 1) the falling tune and 2) the rising tune. They differ semantically and are different in form.

Emphatic English intonation - type of the English intonation, which is used for: emphasis for intensity and emphasis for contrast. Intensity-emphasis is very often suggested by the kind of words we use. Emphasis for contrast is not connected with the use of special words.

Received Pronunciation - type of pronunciation, which is "received" or accepted as correct by the majority of the English people.

General American - is the form of speech used by the radio, the cinema and television. It is mostly used in scientific and business intercourse.

Phonetic styles- the various ways of pronunciation, which have their peculiarities and may differ in dissimilar languages.

Блок С. Задания практико-ориентированного уровня для диагностирования сформированности компетенций («владеть»)

C1. Решение кейсов

CASE 1

Man, at, are, daughter, Motherland, sight, creation, liberty, advertisement, sore, nap, ask.

1. Define the number of consonants and the number of vowels in the following words.
2. Define the type of syllabic structure in the following words and characterize them.

CASE 2

1. I 'don't 'like 'this ,story. 2. 'Can she ,teach them? 3. He'll 'stay to `tea, ,won't he?
4. 'Would you like ,tea or ,coffee? 5. 'How ,much is it? 6. We 'went to ,Venice, ,Florence, ,Rome and ,Naples. 7. She had a 'bad ,accident. 8. 'Don't 'cry, ,please.
9. 'Is he 'leaving this ,Saturday? 10. Mary is an 'excellent ,teacher.

1. Define the types of intonation and the components of these intonation patterns.
2. Call the functional style or styles used in these sentences.

C2. Задания для индивидуальных/групповых проектов

1. Why is phonetics important?
2. Phonetic difficulties in learning English.
3. English phonetics and phonology.
4. English accents.
5. Assimilation, reduction and accommodation in the English language.
6. The functional styles of the English language

C3. Итоговое тестирование.

1. Special phonetics studies:

- a) the phonetic structure of one language only, at a particular period (synchronically) and in its historical development (diachronically).
- b) all the sound-producing possibilities of the human speech apparatus and the ways they are used for purposes of human intercommunication by means of language.
- c) the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.

2. General phonetics studies:

- a) the phonetic structure of one language only, at a particular period (synchronically) and in its historical development (diachronically).
- b) all the sound-producing possibilities of the human speech apparatus and the ways they are used for purposes of human intercommunication by means of language.
- c) the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.

3. Theoretical phonetics studies:

- a) the phonetic structure of one language only, at a particular period (synchronically) and in its historical development (diachronically).

- b) all the sound-producing possibilities of the human speech apparatus and the ways they are used for purposes of human intercommunication by means of language.
- c) the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.

4. Comparative phonetics studies:

- a) the phonetic structure of one language only, at a particular period (synchronically) and in its historical development (diachronically).
- b) the correlation between the phonemic systems of two or more languages, especially kindred ones and finds out the correspondences between the speech sounds of kindred languages.
- c) the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.

5. Practical phonetics studies:

- a) the correlation between the phonemic systems of two or more languages.
- b) the norms or standards of the language in the matter of its sounds, word stress and intonation in the broadest sense of the word.
- c) the practical applications of the phonemic system of the language.

6. Phonetics is a science studying:

- a) the vocabulary of the language.
- b) speech sounds.
- c) the rules governing the modification of words and the combination of words into sentences.

7. Articulatory phonetics is concerned with:

- a) the practical applications of the phonemic system of the language.
- b) the study, description and classification of speech sounds as regards their production by the human speech apparatus.
- c) the correlation between the phonemic systems of two or more languages.

8. Sonorants are:

- a) sounds intermediate between noise consonants and vowels.
- b) sounds in the production of which there is no articulatory obstruction to the air stream.
- c) non-periodic vibrations – noises.

9. Consonants are:

- a) sounds in the production of which there is an articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is concentrated in the place of obstruction, the exhaling force is rather strong.
- b) sounds in the production of which there is no articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is diffused.
- c) sounds in the production of which the exhaling force is rather weak.

10. Vowels are:

- a) sounds in the production of which there is an articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is concentrated in the place of obstruction, the exhaling force is rather strong.
- b) sounds in the production of which there is no articulatory obstruction to the air stream, muscular tension is diffused; the exhaling force is rather weak.
- c) non-periodic vibrations – noises.

11. The active speech organs are:

- a) the vocal cords, the tongue, the lips, the soft palate.
- b) the mouth cavity and the nasal cavity.
- c) the teeth, the teeth ridge, the hard palate and the walls of the resonance chambers.

12. The passive speech organs are:

- a) the vocal cords, the tongue, the lips, the soft palate.
- b) the mouth cavity and the nasal cavity.
- c) the teeth, the teeth ridge, the hard palate and the walls of the resonance chambers.

13. Phoneme is:

- a) a minimal abstract linguistic unit realized in speech in the form of speech sounds opposable to other phonemes of the same language to distinguish the meaning of morphemes and words.
- b) the actual speech sounds pronounced by a speaker.
- c) meaningful morphological unit of a language that cannot be further divided.

14. Allophones are:

- a) a minimal abstract linguistic unit realized in speech in the form of speech sounds opposable to other phonemes of the same language to distinguish the meaning of morphemes and words.
- b) the actual speech sounds pronounced by a speaker.
- c) the people who like to chatter on phone and say Allo.

15. Morpheme is:

- a) a minimal abstract linguistic unit realized in speech in the form of speech sounds opposable to other phonemes of the same language to distinguish the meaning of morphemes and words.
- b) the actual speech sounds pronounced by a speaker.
- c) a meaningful morphological unit of a language that cannot be further divided.

16. The most prominent members of The Prague Phonological School are:

- a) L.R. Zinder, O.I. Dickushina, V.A. Vassilyev.
- b) Dr. V. Mathesius, Prof. N.S. Trubetzkoy, Prof. R. Jakobson, Prof. B. Trinka.
- c) Prof. Michael Jackson, Prof. Member, Dr. Mike Tyson.

17. A syllable is:

- a) a speech unit higher than a sound.
- b) accent.
- c) a word.

18. Intonation can be defined as:

- a) variations which take place in the pitch of the voice in connected speech.
- b) the centre of a syllable.
- c) a speech unit higher than a sound.

19. The Northern dialects of the English Pronunciation are spoken in:

- a) Cumberland, Yorkshire, Westmoreland, and Lancashire.
- b) New York, Chicago.
- c) Washington DC.

20. Which of the following variants of English isn't referred to the English-based group?

- a) Scottish English.
- b) Canadian English.
- c) WelshEnglish.

Блок Д. Задания для использования в рамках промежуточной аттестации

Д1. Перечень зачетных вопросов

- 1. The subject-matter of phonetics.
- 2. Branches of phonetics.
- 3. Connection of phonetics with other sciences.

4. General classification of speech sounds.
5. Organs of speech.
6. Classification of English consonants.
7. Classification of English vowels.
8. Differences between the articulatory bases of the English and Russian languages.
9. Differences between sounds and phonemes.
10. Variants and allophones.
11. The Phoneme theory.
12. The Theory of phonological oppositions.
13. Schools in Phonology.
14. Definition of accent.
15. Types of stress.
16. Peculiarities of the English accent.
17. Definition of syllable.
18. Classification of syllables.
19. Theories of syllable formation and syllable division.
20. Definition of intonation.
21. Components of the English intonation pattern.
22. Types of the English intonation.
23. Regional Types of the British Pronunciation.
24. American English Pronunciation.
25. Phonetic Styles.

Раздел 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Балльно-рейтинговая система является базовой системой оценивания сформированности компетенций обучающихся очной формы обучения.

Итоговая оценка сформированности компетенции(й) обучающихся в рамках балльно-рейтинговой системы осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и определяется как сумма баллов, полученных обучающимися в результате прохождения всех форм контроля.

Оценка сформированности компетенции(й) по дисциплине складывается из двух составляющих:

✓ первая составляющая – оценка преподавателем сформированности компетенции(й) в течение семестра в ходе текущего контроля успеваемости (максимум 100 баллов). Структура первой составляющей определяется технологической картой дисциплины, которая в начале семестра доводится до сведения обучающихся;

вторая составляющая – оценка сформированности компетенции(й) обучающихся на зачете (максимум – 20 баллов)

Уровни освоения компетенций	Продвинутый уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Допороговый уровень
100-балльная шкала	85 и \geq	70-84	51-69	0-50
Бинарная шкала	Зачтено			Не зачтено

Шкала оценок при текущем контроле успеваемости по различным показателям

<i>Показатели оценивания сформированности компетенций</i>	<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>
Проведение опроса	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Выполнение практических заданий	0-15	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Тестирование	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Подготовка презентации	0-5	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Составление терминологического словаря	0-5	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Решение кейсов	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Выполнение и публичная защита проектной работы	0-10	«неудовлетворительно» «удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
Итоговое тестирование	0-30	«неудовлетворительно»

		«удовлетворительно» «хорошо» «отлично»
--	--	----------------------------------------------

**Соответствие критериев оценивания уровню освоения компетенций
по текущему контролю успеваемости**

<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания</i>
0-50	«неудовлетворительно»	Допороговый уровень	Обучающийся не приобрел знания, умения и не владеет компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины
51-69	«удовлетворительно»	Пороговый уровень	Не менее 50% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, выполнены без существенных ошибок
70-84	«хорошо»	Базовый уровень	Обучающимся выполнено не менее 75% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, или при выполнении всех заданий допущены незначительные ошибки, обучающийся показал владение навыками систематизации материала и применение его при решении практических заданий; задания выполнены без ошибок
85-100	«отлично»	Продвинутый уровень	100% заданий, подлежащих текущему контролю успеваемости, выполнены самостоятельно и в требуемом объеме; обучающийся проявляет умение обобщать, систематизировать материал и применять его при решении практических заданий; задания выполнены с подробными пояснениями и аргументированными выводами

Шкала оценок по промежуточной аттестации

<i>Наименование формы</i>	<i>Баллы</i>	<i>Оценка</i>
----------------------------------	---------------------	----------------------

<i>промежуточной аттестации</i>		
Зачет	0-20	«зачтено» «не зачтено»

Соответствие критериев оценивания уровню освоения компетенций по промежуточной аттестации обучающихся

<i>Баллы</i>	Оценка	<i>Уровень освоения компетенций</i>	<i>Критерии оценивания</i>
0-5	«неудовлетворительно»	Допороговый уровень	Обучающийся не приобрел знания, умения и не владеет компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины; обучающийся не смог ответить на вопросы
6-10	«удовлетворительно»	Пороговый уровень	Обучающийся дал неполные ответы на вопросы, с недостаточной аргументацией, практические задания выполнены не полностью, компетенции, осваиваемые в процессе изучения дисциплины, сформированы не в полном объеме.
11-15	«хорошо»	Базовый уровень	Обучающийся в целом приобрел знания и умения в рамках осваиваемых в процессе обучения по дисциплине компетенций; обучающийся ответил на все вопросы, точно дал определения и понятия, но затрудняется подтвердить теоретические положения практическими примерами; обучающийся показал хорошие знания по предмету, владение навыками систематизации материала и полностью выполнил практические задания
16-20	«отлично»	Продвинутый уровень	Обучающийся приобрел знания, умения и навыки в полном объеме, закрепленном рабочей программой дисциплины; терминологический аппарат использован правильно; ответы полные, обстоятельные,

			аргументированные, подтверждены конкретными примерами; обучающийся проявляет умение обобщать, систематизировать материал и выполняет практические задания с подробными пояснениями и аргументированными выводами
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Методика оценивания выполнения тестов

Тестирование – форма выявления и оценки уровня учебных достижений обучающихся, осуществляемый посредством стандартизированных материалов – тестовых заданий. Тестирование проводится с помощью ЭИОС «Прометей», подсистема «Тестирование». На тестирование отводится 30-45 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 10-30 вопросов.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
8-10б.	«отлично»	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 85 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
6-7б.	«хорошо»	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность тестирования и т.д.	Выполнено 70 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
3-5б.	«удовлетворительно»		Выполнено 54 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.

0-2б.	«неудовлетворительно»		Выполнено 53 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).
-------	-----------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методика оценивания ответов на устные вопросы

Устный опрос – форма текущего контроля, которая позволяет не только опрашивать и контролировать знания обучающегося, но и поправлять, закреплять и повторять. Проводится как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанная на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
13-15 б.	«отлично»	1. Полнота данных ответов; 2. Аргументированность данных ответов; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность решения; 5. Самостоятельность ответа и т.д.	Полно и аргументированно отвечает по содержанию задания. Обнаружено понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные. Изложение материала последовательно и правильно.
8-12 б.	«хорошо»		Студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
4-7 б.	«удовлетворительно»		Студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно

			<i>обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.</i>
0-3 б.	«неудовлетворительно»		<i>Студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</i>

Методика оценивания выполнения практических заданий

Практические задания - одно из средств повышения активизации учебного процесса. Выполняя то или иное практическое задание, обучающиеся овладевают определенным кругом знаний, приобретают умения и навыки самостоятельного решения поставленной перед ними задачи, усваивают лучше и глубже тот материал, на котором было построено задание. Существует большое разнообразие практических заданий, обычно на выполнение их отводится 10-30 мин.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
13-15 б.	«отлично»	1. <i>Полнота выполнения практического задания;</i> 2. <i>Своевременность</i>	<i>Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе определений и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.</i>

8-12 б.	«хорошо»	выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания; 4. Самостоятельность решения и т.д.	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ.
4-7 б.	«удовлетворительно»		Задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе; задание решено не полностью или в общем виде.
0-3 б.	«неудовлетворительно»		Задание не решено.

Методика оценивания подготовки презентаций

Презентация – это определенный способ представления информации. Мультимедийная презентация создается в целях поддержки доклада и она, как правило, информативна. Информация в ней представлена в наглядной и убедительной форме. Используется графика, видео и звуковая информация. Основные идеи, понятия, примеры, результаты исследования отражаются в небольших текстовых фрагментах. Обучающемуся обычно требуется 5-10 минут для демонстрации своей презентации.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
5 б.	«отлично»	1. Полнота выполнения данного вида работы; 2. Своевременность выполнения; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения данного вида работы и т.д.	Выполнены все требования к составлению презентаций: дизайн слайдов, логика изложения материала, текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы. Обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём.

3-4 б.	«хорошо»		<i>Основные требования к презентациям выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем презентации. Имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.</i>
1-2 б.	«удовлетворительно»		<i>Имеются существенные отступления от требований к презентациям. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании презентаций или при ответе на дополнительные вопросы.</i>
0 б.	«неудовлетворительно»		<i>Тема презентации не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</i>

Методика оценивания составления и защиты терминологического словаря

Терминологический словарь – это глоссарий специализированного типа, представляющий собой список терминов с их толкованием по профилю какой-либо из наук. Он способствует закреплению у обучающихся тех или иных понятий, определений, явлений, процессов в науке, а также упрощает поиск терминов благодаря определенной структуре и систематизации. Терминологический словарь может включать себя от 40 до 60 терминов.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
5 б.	«отлично»	<i>1. Полнота составления терминологического словаря;</i> <i>2. Своевременность его составления;</i>	<i>Выполнены все требования к составлению и защите терминологического словаря: термины правильно сформулированы и структурированы, выдержан объём.</i>
3-4 б.	«хорошо»	<i>3. Правильность ответов на</i>	<i>Основные требования к терминологическим словарям выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в трактовке</i>

		<i>вопросы и т.д.</i>	<i>терминов; не выдержан объем терминологического словаря. Имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.</i>
1-2 б.	«удовлетворительно»		<i>Имеются существенные отступления от требований к терминологическим словарям. В частности: термины раскрыты частично; допущены фактические ошибки в трактовке терминов или при ответе на дополнительные вопросы.</i>
0 б.	«неудовлетворительно»		<i>Большинство терминов раскрыто неверно или отсутствует</i>

Методика оценивания решения кейс-заданий

Кейс-задание - проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
8-10 б.	«отлично»	<p>1. Полнота решения кейс-заданий;</p> <p>2. Своевременность выполнения;</p> <p>3. Правильность ответов на вопросы и т.д.</p>	<p>Основные требования к решению кейс-заданий выполнены. Продемонстрированы умение анализировать ситуацию и находить оптимальное количество решений, умение работать с информацией, в том числе умение затребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения ситуации, навыки четкого и точного изложения собственной точки зрения в устной и письменной форме, убедительного отстаивания своей точки зрения;</p>
6-7 б.	«хорошо»		<p>Основные требования к решению кейс-заданий выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, недостаточно раскрыты навыки критического оценивания различных точек зрения, осуществление самоанализа, самоконтроля и самооценки, креативности, нестандартности предлагаемых решений</p>

3-5 б.	«удовлетворительно»		<i>Имеются существенные отступления от решения кейс-заданий. В частности, отсутствуют навыки умения моделировать решения в соответствии с заданием, представлять различные подходы к разработке планов действий, ориентированных на конечный результат</i>
0-2 б.	«неудовлетворительно»		<i>Задача кейса не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы</i>

Методика оценивания выполнения проектных работ

Проектная работа - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Рекомендуется писать на одном слайде не более тридцати слов и не перегружать слайд информацией. Шире использовать графическую информацию там, где можно заменить текст рисунком. Не следует перегружать аудиторию слишком частой сменой слайдов. На 20 минут выступления должно приходиться не более 7 слайдов.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
8-10 б.	«отлично»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота выполнения проектной работы; 2. Своевременность выполнения; 3. Правильность ответов на вопросы и 	<i>Выполнены все требования к написанию и защите проектной работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём,</i>
		<i>т.д.</i>	<i>соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</i>

6-7 б.	«хорошо»		<i>Основные требования к проектной работе и ее защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем проектной работы; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</i>
3-5б.	«удовлетворительно»		<i>Имеются существенные отступления от требований к работам такого формата. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании проекта или при ответе на дополнительные вопросы.</i>
0-2 б.	«неудовлетворительно»		<i>Тема проектной работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы</i>

Методика оценивания выполнения итогового тестирования

Итоговое тестирование – форма выявления и оценки уровня учебных достижений обучающихся за семестр или за год, осуществляемый посредством стандартизированных материалов – тестовых заданий. Тестирование проводится с помощью ЭИОС «Прометей», подсистема «Тестирование». На тестирование отводится 40-60 минут. Итоговый тест включает в себя 30 вопросов - заданий.

Баллы	Оценка	Показатели	Критерии
27-30 б.	«отлично»	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	<i>Выполнено 85 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос</i>
20-26 б.	«хорошо»	3. Правильность ответов на вопросы;	<i>Выполнено 70 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.</i>

11-19 б.	«удовлетворительно»	<i>Самостоятельность тестирования и т.д.</i>	<i>Выполнено 54 % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.</i>
0-10 б.	«неудовлетворительно»		<i>Выполнено 53 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).</i>

Итоговой формой контроля по дисциплине является зачет (IV семестр). Зачет проводится в виде устного (письменного) ответа на заданный вопрос. Каждому студенту предлагается 2 вопроса (соответствующие содержанию формируемых компетенций), каждый из которых оценивается максимум на 10 баллов. На ответ и выполнение заданий студенту отводится 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

При оценке ответа на вопрос оценивается полнота ответа, точность формулировок, правильное цитирование соответствующих источников, наличие иллюстративных примеров.

Результаты устного аттестационного испытания объявляются обучающимся в день его проведения.