

**ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет
народного хозяйства»**

*Утверждена решением
Ученого совета ДГУНХ
протокол №7 от 16 января 2024 г.*

Профессиональный колледж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ
КУРСУ «РАСЧЁТ И ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ БАЗОВЫХ
КОНСТРУКЦИЙ ИЗДЕЛИЯ»**

**Профессия 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изде-
лий**

Квалификация – мастер по изготовлению швейных изделий

Составитель – Зулумханова Вера Николаевна мастер производственного обучения профессионального колледжа ДГУНХ.

Внутренний рецензент – Гаджибекова Ирада Аслановна старший преподаватель профессионального колледжа ДГУНХ.

Внешний рецензент – Серова Татьяна Михайловна, кандидат искусствоведения, преподаватель профессионального уровня ГБПОУ РД «Технический колледж им. Р. Н. Ашуралиева».

Представитель работодателя – Терехова Марина Павловна, технолог-конструктор ООО «Унисервис».

Рабочая программа междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 сентября 2023г., №720, в соответствии с приказом Минпросвещения России 24.08.2022 г., № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Рабочая программа междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» размещена на официальном сайте www.dgunh.ru.

Зулумханова В.Н., Рабочая программа междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» для профессии СПО 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий. – Махачкала: ДГУНХ, 2024. – 33 с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 15 января 2024г.

Рекомендована к утверждению руководителем образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, Салаховой И.Н.

Одобрена на заседании Педагогического совета Профессионального колледжа ДГУНХ, 10 января 2024 г. протокол № 4

Содержание

Раздел 1.	Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу.....	4
Раздел 2.	Место междисциплинарного курса в структуре образовательной программы.....	19
Раздел 3.	Объем междисциплинарного курса с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации.....	19
Раздел 4.	Содержание междисциплинарного курса, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	20
Раздел 5.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения междисциплинарного курса	28
Раздел 6.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения междисциплинарного курса	29
Раздел 7.	Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных.....	29
Раздел 8.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по междисциплинарному курсу	30
Раздел 9.	Образовательные технологии.....	31
	Лист актуализации рабочей программы междисциплинарного курса	33

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу

Целью междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» является построение чертежа базовой конструкции изделия и его моделирование на различные фасоны.

В результате освоения междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» обучающийся должен:

знать:

- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;
- классификацию и ассортимент швейных изделий;
- виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства;
- особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;
- основы антропометрии и размерные признаки тела человека;
- конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента;
- системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента;
- особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;
- порядок построения чертежей деталей швейных изделий различного ассортимента;
- принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента;
- виды лекал, требования к качеству лекал;
- методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента;
- порядок проведения примерок;
- виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения;
- степень готовности к примеркам швейных изделий различного ассортимента, ее зависимость от фигуры заказчика, вида изделия, сложности фасона, конструкции изделия, свойств материалов;
- этапы изготовления изделий;
- психологию общения и профессиональной этики закройщика;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;

уметь:

- подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его потребности;

- выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;
- выполнять лекала базовых конструкций швейных изделий различного ассортимента;
- составлять технические описания к комплекту лекал базовых конструкций;
- определять баланс изделия;
- выявлять и устранять дефекты в изделии;
- находить оптимальное положение отделочных деталей изделия;
- производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерки;
- уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика;
- эффективно взаимодействовать с коллективом исполнителей индивидуальных заказов;
- осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента.

1.1 Компетенции выпускников, формируемые в результате освоения междисциплинарного курса «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» как часть планируемых результатов освоения образовательной программы

<i>Код компетенции</i>	<i>Формулировка компетенции</i>
ОК	<i>Общие компетенции</i>
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК	<i>Профессиональные компетенции</i>
ПК 4.1	Выполнять зарисовку (технический рисунок) модели
ПК 4.2.	Выполнять снятие размерных признаков фигуры человека
ПК 4.3	Рассчитывать и изготавливать лекала базовых конструкций одежды
ПК 4.4	Проводить примерки на фигуре заказчика, исправлять дефекты посадки
ПК 4.5	Осуществлять авторской надзор за реализацией изготовления изделия

1.2 Планируемые результаты обучения по междисциплинарному курсу «Основы технологии изготовления швейных изделий»

<i>Код и формулировка компетенции</i>	<i>Компонентный состав компетенции</i>	
	<i>Уметь:</i>	<i>Знать:</i>

<p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>У1 -. подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У2 -. определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У3 -. подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У4 -. выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У5 -. определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его потребности; У6 -. эффективно взаимодействовать с коллективом исполнителей индивидуальных заказов;</p>	<p>З1- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; З2- стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона; З3 - классификацию и ассортимент швейных изделий; З4 - виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства; З5 - основы антропометрии и размерные признаки тела человека; З6 - конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента; З7- системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента; З8 - принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента; З9- виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; З10 - психологию общения и профессиональной этики закройщика; З11 - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя.</p>
<p>ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной дея-</p>	<p>У1 -. подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У2 -. определять конструктивное решение моделей</p>	<p>З1- стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона; З2 - классификацию и ассортимент швейных изделий; З3 - виды и ассортимент материалов для изготов-</p>

<p>тельности</p>	<p>одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У3 -. подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У4 -. выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У5-. осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента.</p>	<p>ления одежды, их основные свойства; 34 - основы антропометрии и размерные признаки тела человека; 35 - конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента; 36 - системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента; 37 - принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента; 38 - этапы изготовления изделий;</p>
<p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>У1 -. подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У2 - определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У3 -. подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У4 -.выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У5 -. выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия; У6 -. выполнять лекала ба-</p>	<p>31 - стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона; 32 - классификацию и ассортимент швейных изделий; 33 - виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства; 34 - особенности конфекционирования материалов для швейных изделий; 35 - основы антропометрии и размерные признаки тела человека; 36 - конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента; 37 - системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента; 38 - принципы конструктивного моделирования швейных изделий различ-</p>

	<p>зовых конструкций швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>У7 -. осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента</p>	<p>ного ассортимента;</p> <p>39 - этапы изготовления изделий;</p>
<p>ПК 4.1. Определять виды и детали швейных изделий в эскизах и лекалах; свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп</p>	<p>У1 -. подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>У2 -. определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>У3 -. подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;</p> <p>У4 -. выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика.</p>	<p>31 - стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;</p> <p>32 - классификацию и ассортимент швейных изделий;</p> <p>33 - виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства;</p> <p>34 - особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;</p> <p>35 - конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>36 - системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента;</p> <p>37 - особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;</p> <p>38 - виды лекал, требования к качеству лекал;</p> <p>39 - методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента;</p>
<p>ПК 4.2. Раскраивать швейные изделия, подкраивать отделочные детали и детали подкладки</p>	<p>У1 - определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его потребности;</p> <p>У2 - выполнять расчет и построение чертежа базов-</p>	<p>31- классификацию и ассортимент швейных изделий;</p> <p>32- виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основ-</p>

	<p>вой конструкции изделия; У3 - выполнять лекала базовых конструкций швейных изделий различного ассортимента; У4 - выявлять и устранять дефекты в изделии; У5 - производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерки; У6 - уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика;</p>	<p>ные свойства; З3- основы антропометрии и размерные признаки тела человека; З4- конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента; З5- виды лекал, требования к качеству лекал; З6- методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента; З7- порядок проведения примерок;</p>
<p>ПК 4.3. Выполнять поэтапную обработку и изготовление швейных изделий по индивидуальным заказам</p>	<p>У1 - производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерки; У2- уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика; У3- осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента.</p>	<p>З1 - конструкцию составных частей швейных изделий различного ассортимента; З2 - виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; З3 - этапы изготовления изделий; З4 - психологию общения и профессиональной этики кройщика; З5 - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p>
<p>ПК 4.4. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки</p>	<p>У1 - выявлять и устранять дефекты в изделии; У2 - эффективно взаимодействовать с коллективом исполнителей индивидуальных заказов; У3 - осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента.</p>	<p>З1 - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; З2 - виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; З3 - этапы изготовления изделий;</p>

<p>ПК 4.5. Использовать техническую, технологическую и нормативную документацию</p>	<p>У1 - подбирать силуэтные формы одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У2 - определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У3 - подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У4 - выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; У5 - выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия; У6 - осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента.</p>	<p>З1 - стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона; З2 - классификацию и ассортимент швейных изделий; З3 - виды и ассортимент материалов для изготовления одежды, их основные свойства; З4 - особенности конфекционирования материалов для швейных изделий; З5 - основы антропометрии и размерные признаки тела человека; З6 - системы и методы конструирования швейных изделий различного ассортимента; З7 - принципы конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента; З8 - виды лекал, требования к качеству лекал; З9 - виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; З10 - этапы изготовления изделий;</p>
--	---	---

1.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	<p>Тема 1. Общие сведения о методах и системах конструирования одежды. Муляжная система кроя. Масштабная система кроя. Пропорционально-расчетная система кроя.</p>	<p>Тема 2. Методы и системы конструирования одежды.</p>	<p>Тема 3. Типы телосложений женских фигур. Особенности детских фигур различных возрастных групп.</p>

ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 4. Типы и особенности телосложений женских и детских фигур.	Тема 5. Измерения и прибавки для построения поясных изделий	Тема 6. Методы снятия измерений для построения поясных изделий
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 7. Построение юбки. Построение сетки базовой основы юбки	Тема 8. Выполнение чертежа в масштабе 1:4 сетки базовой основы юбки	Тема 9. Построение выточек юбки
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 10. Выполнение чертежа выточек юбки в масштабе 1:4	Тема 11. Построение заужения, шлицы, пояса юбки	Тема 12. Выполнение на чертеже юбки заужения, шлицы, пояса в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+

ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 13. Основные понятия и задачи моделирования	Тема 14. Моделирование выточек в различных срезах	Тема 15. Выполнение моделирования выточек юбки в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 16. Моделирование кокеток юбок	Тема 17. Выполнение моделирования кокеток юбок в масштабе 1:4	Тема 18. Моделирование рельефов в юбках
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 19. Выполнение моделирования рельефов в юбках в масштабе 1:4	Тема 20. Моделирование юбок параллельным расширением	Тема 21. Выполнение моделирования юбок параллельным расширением в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+

ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 22. Моделирование юбок коническим расширением	Тема 23. Выполнение моделирования юбок коническим расширением в масштабе 1:4	Тема 24. Моделирование складок
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 25. Выполнение моделирования юбок в складку в масштабе 1:4	Тема 26. Выполнение моделирования моделей юбок по выбору в масштабе 1:4	Тема 27. Построение женских брюк. Построение сетки базовой основы брюк передней половинки
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 28. Построение передней половинки брюк (линии талии и	Тема 29. Выполнение чертежа сетки базовой основы брюк, линии	Тема 30. Построение задней половинки брюк (сред-

	ширины)	тали и ширины передней половинки в масштабе 1:4	ней линии, ширины по линии бёдер, та- лии, колен и низа)
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компе- тенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 31. Выполнение на чер- теже задней поло- винки брюк в мас- штабе 1:4	Тема 32. Построение линий расположения карманов, гульфика	Тема 33. Выполне- ние на чертеже брюк линий распо- ложения карманов, гульфика в масшта- бе 1:4
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компе- тенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 34. Выполнение модели- рования брюк в мас- штабе 1:4	Тема 35. Измерения для построения плечевых изделий	Тема 36. Методы снятия измерений для построения плечевых изделий
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компе-	Этапы формирования компетенций
-------------------	---------------------------------------

<i>тенции</i>	Тема 37. Прибавки для построения базовой основы лифа	Тема 38. Выбор прибавок для построения базовой основы лифа	Тема 39. Построение чертежа конструкции женской плечевой одежды. Построение сетки базовой основы лифа
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 40. Выполнение на чертеже сетки базовой основы лифа в масштабе 1:4	Тема 41. Построение средней линии и горловины спинки	Тема 42. Построение плечевой линии спинки и горловины полочки
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 43. Выполнение на чертеже базовой основы лифа средней линии и горловины спинки, плечевой линии спинки, горловины полочки в масштабе 1:4	Тема 44. Построение нагрудной выточки и линии плеча полочки	Тема 45. Выполнение на чертеже базовой основы лифа нагрудной выточки и линии плеча полочки в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+

ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 46. Построение и оформление проймы	Тема 47. Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения и оформления проймы в масштабе 1:4	Тема 48. Построение талевых выточек
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 49. Построение и оформление линии бёдер	Тема 50. Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения линий талии и бёдер в масштабе 1:4	Тема 51. Построение линии низа и полузаноса
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 52. Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения линии низа и полузаноса в масштабе 1:4	Тема 53. Построение чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава	Тема 54. Выполнение построения чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+

ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 55. Построение воротников. Построение плосколежащего воротника, стойки и рубашечного воротника	Тема 56. Выполнение построения чертежа плосколежащего воротника, стойки и рубашечного воротника в масштабе 1:4	Тема 57. Построение шальки и английского воротников
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций		
	Тема 58. Выполнение построения чертежей шальки и английского воротников в масштабе 1:4	Тема 59. Моделирование в плечевой одежде. Перенос выточек, моделирование рельефов	Тема 60. Выполнение моделирования на перенос выточек и рельефов в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций
------------------------	---------------------------------------

<i>тенции</i>	Тема 61. Моделирование лифа в плечевой одежде параллельным и коническим расширением	Тема 62. Выполнение моделирования лифа в плечевой одежде параллельным и коническим расширением в масштабе 1:4	Тема 63. Моделирование воротников
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>		
	Тема 64. Выполнение моделирования воротников в масштабе 1:4	Тема 65. Моделирование рукавов	Тема 66. Выполнение моделирования рукавов в масштабе 1:4
ОК-1	+	+	+
ОК-2	+	+	+
ОК-9	+	+	+
ПК-4.1	+	+	+
ПК-4.2	+	+	+
ПК-4.3	+	+	+
ПК-4.4	+	+	+
ПК-4.5	+	+	+

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>	
	Тема 67. Построение чертежа конструкции плечевого изделия с втачным рукавом для детей	Тема 68. Выполнение построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом для детей в масштабе 1:4
ОК-1	+	+
ОК-2	+	+
ОК-9	+	+
ПК-4.1	+	+
ПК-4.2	+	+
ПК-4.3	+	+
ПК-4.4	+	+
ПК-4.5	+	+

Раздел 2. Место междисциплинарного курса в структуре образовательной программы.

Междисциплинарной курс «Расчет и построение чертежей базовых конструкций изделия» входит в профессиональный цикл образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих в соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, имеет первостепенное значение для формирования профессиональной подготовки и деловых качеств мастеров по изготовлению швейных изделий.

Междисциплинарной курс ориентирован на более углубленное изучение тем наиболее значимых для выпускника: «Типы телосложений женских фигур. Особенности детских фигур различных возрастных групп», «Измерения и прибавки для построения изделий», «Построение юбки», «Построение брюк», «Построение базовой основы лифа», «Моделирование одежды».

В методическом плане междисциплинарной курс опирается на знания, полученные при изучении дисциплины «Математика», «Материаловедение», «Спецри-сунк» и междисциплинарного курса «Основы технологии изготовления швейных изделий», «Контроль качества швейных изделий», «Выполнение ремонта швейных изделий».

Освоение данного междисциплинарного курса необходимо обучающемуся для изучения междисциплинарного курса «Основы технологии изготовления швейных изделий», «Выполнение ремонта и обновления швейных изделий по индивидуальным заказам».

Раздел 3. Объем междисциплинарного курса с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации

Объем дисциплины в академических часах составляет	149 часов.
Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), составляет	132 часов,
в том числе: лекции –	54 ч.
практические занятия –	77 ч.
лабораторные занятия –	0 ч.
Количество академических часов, выделенных на групповую консультацию обучающихся в течение семестра	1ч.
Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся	8ч.
Форма промежуточной аттестации: – 3 семестр экзамен	9ч.

Раздел 4. Содержание междисциплинарного курса, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Тема междисциплинарного курса	Всего академических часов	В т. ч.							Интерактивные формы проведения занятия	Форма текущего контроля успеваемости	
			лекции	семинары	практические занятия	лабораторные занятия	консультации	иные аналогичные занятия	самостоятельная работа			
1.	Общие сведения о методах и системах конструирования одежды. Муляжная система кроя. Масштабная система кроя. Пропорционально-расчетная система кроя.	4	2	-	-	-	-	-	-	2		Анализ производственной ситуации
2.	Методы и системы конструирования одежды.	4	-	-	2	-	-	-	-	2		Проведение опроса; Тестирование
3.	Типы телосложений женских фигур. Особенности детских фигур различных возрастных групп.	2	2	-	-	-	-	-	-		-	Анализ производственной ситуации
4.	Типы и особенности телосложений женских и детских фигур.	1	-	-	1	-	-	-	-		-	Проведение опроса; Тестирование
5.	Измерения и прибавки для построения поясных изделий	3	3	-	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса; Тестирование
6.	Методы снятия измерений для построения поясных	3	-	-	3*	-	-	-	-		-	Анализ практических

	изделий										работ
7.	Построение юбки. Построение сетки базовой основы юбки	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
8.	Выполнение чертежа в масштабе 1:4 сетки базовой основы юбки	1	-	-	1*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
9.	Построение выточек юбки	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
10.	Выполнение чертежа выточек юбки в масштабе 1:4	2	-	-	2*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
11.	Построение заужения, шлицы, пояса юбки	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
12.	Выполнение на чертеже юбки заужения, шлицы, пояса в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
13.	Основные понятия и задачи моделирования	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
14.	Моделирование выточек в различных срезах	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
15.	Выполнение моделирования выточек юбки в масштабе 1:4	5	-	-	5*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
16.	Моделирование кокеток юбок	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
17.	Выполнение моделирования кокеток юбок в масштабе 1:4	2	-	-	2*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
18.	Моделирование рельефов в юбках	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;

19.	Выполнение моделирования рельефов в юбках в масштабе 1:4	3	-	-	3*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
20.	Моделирование юбок параллельным расширением	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
21.	Выполнение моделирования юбок параллельным расширением в масштабе 1:4	7	-	-	7*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
22.	Моделирование юбок коническим расширением	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
23.	Выполнение моделирования юбок коническим расширением в масштабе 1:4	4	-	-	4*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
24.	Моделирование складок	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
25.	Выполнение моделирования юбок в складку в масштабе 1:4	3	-	-	3*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
26.	Выполнение моделирования моделей юбок по выбору в масштабе 1:4	7	-	-	7*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
27.	Построение женских брюк. Построение сетки базовой основы брюк передней половинки	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
28.	Построение передней половинки брюк (линии талии и ширины)	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;

29.	Выполнение чертежа сетки базовой основы брюк, линии талии и ширины передней половинки в масштабе 1:4	2	-	-	2*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
30.	Построение задней половинки брюк (средней линии, ширины по линии бедер, талии, колен и низа)	4	4	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
31.	Выполнение на чертеже задней половинки брюк в масштабе 1:4	3	-	-	3*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
32.	Построение линий расположения карманов, гульфика	1	1	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
33.	Выполнение на чертеже брюк линий расположения карманов, гульфика в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-	-	-	Анализ чертежей
34.	Выполнение моделирования брюк в масштабе 1:4	3	-	-	3*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
35.	Измерения для построения плечевых изделий	3	3	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса; Тестирование
36.	Методы снятия измерений для построения плечевых изделий	3	-	-	3*	-	-	-	-	-	Анализ практических работ
37.	Прибавки для построения базовой основы лифа	2	2	-	-	-	-	-	-	-	Проведение опроса;
38.	Выбор прибавок для по-	1	-	-	1*	-	-	-	-	-	Анализ прак-

	строения базовой основы лифа										тических работ
39.	Построение чертежа конструкции женской плечевой одежды. Построение сетки базовой основы лифа	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
40.	Выполнение на чертежа сетки базовой основы лифа в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
41.	Построение средней линии и горловины спинки	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
42.	Построение плечевой линии спинки и горловины полочки	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
43.	Выполнение на чертеже базовой основы лифа средней линии и горловины спинки, плечевой линии спинки, горловины полочки в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
44.	Построение нагрудной выточки и линии плеча полочки	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
45.	Выполнение на чертеже базовой основы лифа нагрудной выточки и линии плеча полочки в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
46.	Построение и оформление	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение

	проймы										опроса;
47.	Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения и оформления проймы в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
48.	Построение талевых выточек	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
49.	Построение и оформление линии бёдер	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
50.	Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения линий талии и бёдер в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
51.	Построение линии низа и полузаноса	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
52.	Выполнение на чертеже базовой основы лифа построения линии низа и полузаноса в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
53.	Построение чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава	3	3	-	-	-	-	-			Проведение опроса;
54.	Выполнение построения чертежа основы конструкции втачного одношовного рукава в масштабе 1:4	2	-	-	2*	-	-	-		-	Анализ чертежей
55.	Построение воротников. Построение плосколежаще-	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;

	го воротника, стойки и рубашечного воротника										
56.	Выполнение построения чертежа плосколежащего воротника, стойки и рубашечного воротника в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
57.	Построение шальки и английского воротников	2	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
58.	Выполнение построения чертежей шальки и английского воротников в масштабе 1:4	2	-	-	2*	-	-	-		-	Анализ чертежей
59.	Моделирование в плечевой одежде. Перенос выточек, моделирование рельефов	1	1	-	-	-	-	-			Проведение опроса;
60.	Выполнение моделирования на перенос выточек и рельефов в масштабе 1:4	4	-	-	4*	-	-	-		-	Анализ чертежей
61.	Моделирование лифа в плечевой одежде параллельным и коническим расширением	6	2	-	-	-	-	-			Проведение опроса;
62.	Выполнение моделирования лифа в плечевой одежде параллельным и коническим расширением в мас-	5	-	-	5*	-	-	-		-	Анализ чертежей

	штабе 1:4										
63.	Моделирование воротников	2	1	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
64.	Выполнение моделирования воротников в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
65.	Моделирование рукавов	4	2	-	-	-	-	-		-	Проведение опроса;
66.	Выполнение моделирования рукавов в масштабе 1:4	1	-	-	1*	-	-	-		-	Анализ чертежей
67.	Построение чертежа конструкции плечевого изделия с втачным рукавом для детей	5	2	-	-	-	-	-	2		Проведение опроса; Подготовка реферата;
68.	Выполнение построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом для детей в масштабе 1:4	4	-	-	1*	-	-	-	2		Анализ чертежей
69.	Экзамен	9	-	-	-	-		-		-	
	Итого	149	54		77*		2	1	8		

***Реализуется в форме практической подготовки**

Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения междисциплинарного курса.

<i>№ п/п</i>	<i>Автор</i>	<i>Название основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения междисциплинарного курса</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Количество экземпляров в библиотеке ДГУНХ/адрес доступа</i>
<i>I. Основная учебная литература</i>				
1.	Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин и др.	Конструирование швейных изделий: учебник	М.: ОИЦ «Академия», 2021	Библиотека ДГУНХ
2.	Л. В. Кочесова	Конструирование женской одежды: учебник	М.: ОИЦ «Академия», 2021	Библиотека ДГУНХ
3.	И. А. Радченко	Основы конструирования и моделирования одежды: учебник:	М.: ОИЦ «Академия», 2021	Библиотека ДГУНХ
<i>II. Дополнительная литература</i>				
<i>А) Дополнительная учебная литература</i>				
1.	А. А. Чекмарёв	Инженерная графика: учебник для СПО. – 13-е изд., испр. и доп.	М: ЮРАЙТ, 2018.	Библиотека ДГУНХ
<i>Б) Официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ</i>				
1.	ГОСТ 27288-87 "Машины швейные промышленные. Общие технические требования"			
2.	ГОСТ 17037-85 «Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения».			
3.	ГОСТ 1115-81. «Изделия трикотажные верхние. Определение сортности».			
4.	ГОСТ 20521-75 «Технология швейного производства (термины и определения)».			
<i>В) Периодические издания</i>				
1.	Журнал «Индустрия моды». - М.: изд.: ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА https://modanews.ru/journal/industry			
2.	Журнал «BURDA» Aenne Burda GmbH & Co. KG https://burdastyle.ru/			

3.	Журнал «Лёгкая промышленность. Курьер» Санкт-Петербург СМИ, издательства https://www.lp-magazine.ru/
4.	Журнал «Ателье» http://www.modanews.ru www.modanews.ru/muller
5.	Журнал Легкая Промышленность, Курьер. https://www.lp-magazine.ru/lpmagazine
Г) Справочно-библиографическая литература	
1.	Справочник закройщика /И. А. Радченко, И. Б. Косинец: учеб. пособие. Допущено Экспертным советом. - М.: ОИЦ «Академия», 2016

Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения междисциплинарного курса

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета. <http://dgunh.ru/>. Электронно-библиотечная система (и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа, обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории образовательной организации, так и вне ее.

Для освоения междисциплинарного курса «Расчёт и построение чертежей базовых конструкций изделия» рекомендуется ознакомление с Интернет-ресурсами:

- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - <http://window.edu.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
- Научная электронная библиотека (НЭБ) - <http://www.elibrary.ru>
- Кибер Ленинка - <http://cyberleninka.ru/>

Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

7.1. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения:

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. VLC Media player
5. 7-zip

7.2. Перечень информационных справочных систем

- Справочная правовая система «Консультант Плюс»

7.3. Перечень профессиональных баз данных

- Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
- Открытая база ГОСТов - <http://Standartgost.ru>
- [edu.ru.modules.php](http://edu.ru/modules.php). Нормативные документы. Профессия «Портной».
- window.edu.ru Профессия «Портной».
- [surpk.ru.indek.php](http://surpk.ru/indek.php). Портной.
- Информационный портал легкой промышленности. Статьи: наука, мода, производство. <http://www.legprominfo.ru>
- Информационный портал текстильной промышленности. Статьи: наука, мода, производство. <http://www.textileclub.ru>
- Информационный портал журнала «Индустрия моды». Статьи: наука, мода, производство. <http://www.modanews.ru>

Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по междисциплинарному курсу

Для преподавания междисциплинарного курса «Расчёт и построение чертежей базовых конструкций изделия» используются следующие специализированные помещения:

Учебная аудитория для проведения лекций, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: 367008, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт Али-Гаджи Акушинского, д 20 а, мастерская (учебно - лабораторное здание), 2 этаж, помещение № 3,

Перечень основного оборудования:

- комплект учебной мебели;
- доска меловая.

Перечень учебно-наглядных пособий:

- комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);
- комплект электронных иллюстративных материалов по междисциплинарному курсу (презентации, видеоролики).

Набор демонстрационного оборудования:

- проектор,
- персональный компьютер с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета,
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru),
- ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.urait.ru), акустическая система

Комплект лицензионного программного обеспечения:

- Windows 10
- Microsoft Office Professional
- Adobe Acrobat Reader DC
- VLC Media player
- 7-zip
- Справочно-правовая система «Консультант Плюс»

Лаборатория «Конструирования швейных изделий» 367008, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт Али-Гаджи Акушинского, д 20 а, мастерская (учебно - лабораторное здание), 2 этаж, помещение №2

Перечень основного оборудования:

Комплект учебной мебели

Доска меловая

Набор демонстрационного оборудования: проектор, персональный компьютер (моноблок) с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.ura.it.ru), ростомер, комплект линейек, комплект лекал закройщика, сантиметровая лента, ножницы, иглы; булавки, наперстки, шило, распарыватели

– помещение для самостоятельной работы: 367008, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт Али-Гаджи - Акушинского, д. 20а учебный корпус, Литер А, 3этаж, помещение № 8.

Перечень основного оборудования:

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду -10 ед.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. VLC Media player
5. 7-zip

Раздел 9. Образовательные технологии

Образовательная технология – это процессная система совместной деятельности обучающихся и преподавателя по проектированию (планированию), организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам.

Для реализации познавательной и творческой активности обучающихся в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся.

– Проблемное обучение - создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

– Разноуровневое обучение - дает возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждают в своих способ-

ностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации ученья.

– Проектные методы обучения - работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

– Исследовательские методы в обучении - дает возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого обучающегося.

– Технология использования в обучении игровых методов -расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков.

– Обучение в сотрудничестве- сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от обучающегося к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

– Информационно-коммуникационные технологии - изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.

– Здоровьесберегающие технологии - использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Лист актуализации рабочей программы междисциплинарного курса «Расчёт и построение чертежей базовых конструкций изделия»

Рабочая программа междисциплинарного курса пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Председатель метод. комиссии _____

Рабочая программа междисциплинарного курса пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Председатель метод. комиссии _____

Рабочая программа междисциплинарного курса пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Председатель метод. комиссии _____