

**ГАОУ ВО «Дагестанский государственный  
университет народного хозяйства»**

*Утверждена решением  
Ученого совета ДГУНХ,  
протокол № 9  
от 21 марта 2026 г.*

**Кафедра английского и русского языков**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СМИ»**

**Направление подготовки 42.03.02 Журналистика,  
профиль «Универсальная журналистика»**

**Уровень высшего образования – бакалавриат**

**Формы обучения – очная**

**Махачкала – 2026**

**УДК 070.4**  
**ББК 76.000.8**

**Составитель** – Садыкова Саида Залимхановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков Дагестанского государственного университета народного хозяйства.

**Внутренний рецензент** – Мусалаев Анвар Канбулатович, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского и русского языков ДГУНХ.

**Внешний рецензент** – Мадиева Заира Зайнутдиновна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая сектором русского языка и литературы ДНИИП им. А.А.Тахо-Годи.

**Представитель работодателя** – Алиханова Луиза Гаджиевна, директор государственной телевизионной и радиовещательной компании «Дагестан».

*Рабочая программа дисциплины «Техника и технология СМИ» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от 08 июня 2017 г. № 524, в соответствии с приказом Минобрнауки России от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».*

Рабочая программа дисциплины «Техника и технология СМИ» размещена на официальном сайте [www.dgunh.ru](http://www.dgunh.ru).

Садыкова С.З. Рабочая программа дисциплины «Техника и технология СМИ» для направления подготовки 42.03.02. Журналистика, профиль «Универсальная журналистика». – Махачкала: ДГУНХ, 2026. - 16 с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 10 марта 2026 г.

Рекомендована к утверждению руководителем основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика, профиль «Универсальная журналистика», к.ф.н., доцентом Мугидовой М.И.

Одобрена на заседании кафедры английского и русского языков 24 февраля 2026 г., протокол №6.

## Содержание

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.....	4
Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
Раздел 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и формы промежуточной аттестации.....	6
Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	10
Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	12
Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных.....	13
Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	14
Раздел 9. Образовательные технологии.....	15

## Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Техника и технология СМИ» является формирование профессиональной компетенции: знакомство студента с историческими этапами развития техники печати, радио, ТВ; формирование у студента представлений о том, какие технические средства используются в настоящее время в периодической печати, на радио, на телевидении; его знакомство с современным оборудованием, программным обеспечением, процессом создания различных средств массовой информации. В ходе изучения дисциплины «Техника и технология СМИ» у студентов создается представление об основных этапах и способах производства СМИ, они знакомятся с основными техническими устройствами и программным обеспечением редакции, знакомятся с особенностями технологических стадий производства печатной продукции, подготовки теле и радиопередач.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение ключевых этапов эволюции средств массовой информации, влияния научно-технического прогресса на журналистику, истории техники печати, телевидения и радиовещания;
- освоение технологических процессов современных СМИ;
- изучение технической базы и цифровых технологий;
- освоение технологий производства медиаконтента;
- изучение полиграфических и технических параметров;
- усвоение ключевых понятий и терминов, используемых в сфере СМИ;
- освоение методов работы с цифровыми носителями и каналами связи;
- анализ перспектив развития СМИ;
- формирование практических навыков;
- понимание взаимосвязи технологии и качества медиапродукта.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа. Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: устных ответов; участие в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы; промежуточного контроля в форме экзамена.

### 1.1. Компетенции выпускников, формируемые в результате освоения дисциплины «Техника и технология СМИ» как часть планируемых результатов освоения образовательной программы

<i>Код компетенции</i>	<i>Наименование компетенции</i>
<b>ПК</b>	<b>Универсальные компетенции</b>
<b>ПК-3</b>	Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

<i>Код и наименова-</i>	<i>Код и наименование индикатора дости-</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>
-------------------------	---	--

<i>ние компетенции</i>	<i>жения компетенции</i>	
<b>ПК-3</b> Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	<b>ИПК-3.1</b> Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	<b><u>Знать:</u></b> - этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.
		<b><u>Уметь:</u></b> - использовать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.
		<b><u>Владеть:</u></b> - этапами производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.
	<b>ИПК-3.2</b> Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ	<b><u>Знать:</u></b> – тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.
		<b><u>Уметь:</u></b> - пользоваться тенденциями развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.
		<b><u>Владеть:</u></b> - тенденциями развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.
	<b>ИПК-3.3</b> Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	<b><u>Знать:</u></b> – современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.
		<b><u>Уметь:</u></b> - использовать современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.
		<b><u>Владеть:</u></b> - способностью использовать современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.

### 1.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

<i>Код компетенции</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>					
	Тема 1. Организация и техника производства периодических изданий	Тема 2. История развития и становления полиграфической техники и технологии	Тема 3. Этапы производства печатной продукции	Тема 4. Способы современной печати и современная издательско-полиграфическая техника	Тема 5. Изобразительный материал	Тема 6. Становление и развитие фотографической техники и технологии
ПК-3	+	+	+	+	+	+

<i>Код</i>	<i>Этапы формирования компетенций</i>
------------	---------------------------------------

<b>компетенции</b>	Тема 7. Техника и технология телевидения и радиовещания	Тема 8. История становления и развития техники радиовещания. Технические средства современного радиовещания	Тема 9. Выразительные средства радио и технология работы радиожурналиста	Тема 10. История становления и развития телевизионной техники	Тема 11. Современная телевизионная техника. Телестудия и ее оснащение	Тема 12. Съемка и монтаж на ТВ
ПК-3	+	+	+	+	+	+

## **Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.10 «Техника и технология СМИ» относится к Блоку 1.В «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика, профиля «Универсальная журналистика».

Изучение дисциплины «Техника и технология СМИ» предполагает наличие определенного уровня теоретических знаний, сформированного изучением курсов «Информатика», «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Современные информационные технологии». Компетенции, приобретенные в ходе изучения курса «Техника и технология СМИ» готовят студента к освоению профессиональной деятельности. В образовательной программе данный курс закладывает профессиональные компетенции, согласуясь с дисциплинами базовых частей общенаучного и профессионального циклов.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением исторических этапов развития техники печати, радио и ТВ. Благодаря изучению данной дисциплины, у студента формируются представления о том, какие технические стадии реализуются в процессе производства печатной продукции, подготовки теле- и радиопередач.

## **Раздел 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации**

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет 4 зачетные единицы.

### **Очная форма обучения**

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с педагогическим работником (по видам учебных занятий), составляет 46 часов, в том числе:

на лекции – 16 часов.

на практические занятия – 32 часа.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 60 часов.

Форма промежуточной аттестации:

8 семестр – экзамен- 36 часов.

**Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Для очной формы обучения**

№ п/п	Тема дисциплины	Всего академических часов	В т.ч. занятия лекционного типа	В т.ч. занятия семинарского типа:					Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости
				семинары	практические занятия	лабораторные занятия (лабораторные работы и лабораторный практикум)	коллоквиумы	иные аналогичные занятия		
1.	Тема 1. Организация и техника производства периодических изданий	6	2	-	2	-	-	-	6	тестирование
2.	Тема 2. История развития и становления полиграфической техники и технологии	4	-	-	4	-	-	-	6	обсуждение вопросов; подготовка рефератов
3.	Тема 3. Этапы производства печатной продукции	8	2	-	2	-	-	-	6	обсуждение вопросов; тестирование
4.	Тема 4. Способы современной печати и современная издательско-полиграфическая техника	4	2	-	4	-	-	-	6	тестирование
5.	Тема 5. Изобразительный материал	4	2	-	2	-	-	-	6	тестирование
6.	Тема 6. Становление и развитие фотографической техники и технологии	4	-	-	2	-	-	-	6	выполнение практических заданий

7.	Тема 7. Техника и технология телевидения и радиовещания	4	2	-	2	-	-	-	4	выполнение практических заданий
8.	Тема 8. История становления и развития техники радиовещания. Технические средства современного радиовещания	4	-	-	2	-	-	-	4	выполнение практических заданий
9.	Тема 9. Выразительные средства радио и технология работы радиожурналиста	4	2	-	4	-	-	-	4	тестирование, подготовка эссе
10.	Тема 10. История становления и развития телевизионной техники	4	-	-	2	-	-	-	4	проведение круглого стола
11.	Тема 11. Современная телевизионная техника. Телестудия и ее оснащение	2	2	-	4	-	-	-	4	обсуждение вопросов; выполнение кейс-задания
12.	Тема 12. Съёмка и монтаж на ТВ	8	2	-	2	-	-	-	4	проведение контрольной работы
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>108</b>	<b>16</b>		<b>32</b>	-			<b>60</b>	
Экзамен (групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен).		<b>36</b>								<b>Контроль</b>
<b>Всего за 2 семестр:</b>		<b>144ч.</b>								

**Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,  
необходимой для освоения дисциплины**

<i>№ п/п</i>	<i>Автор</i>	<i>Название основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Количество экземпляров в библиотеке ДГУНХ / адрес доступа</i>
<b><i>I. Основная учебная литература</i></b>				
1.	Большева С. А.	Медиапредприятие в условиях конвергенции (на примере делового еженедельника "Экономика и жизнь"): учебно-методическое пособие.	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2016. – 110 с.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=689002">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=689002</a>  (дата обращения: 05.01.2026).
2.	Дзялошинский И. М.	Профессиональная этика журналиста: учебник и практикум для вузов.	Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 445 с.	<a href="https://urait.ru/bcode/561220">https://urait.ru/bcode/561220</a> (дата обращения: 04.01.2026).
3.	Мисонжников Б. Я.	Введение в профессию: журналистика: учебник для вузов.	Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 262 с.	<a href="https://urait.ru/bcode/581813">https://urait.ru/bcode/581813</a> (дата обращения: 04.01.2026).
4.	Чефранов С. Д.	Технология производства печатных и электронных средств информации. Теоретические основы: учебник для вузов.	Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 134 с.	<a href="https://urait.ru/bcode/567434">https://urait.ru/bcode/567434</a>  (дата обращения: 05.01.2026).
<b><i>II. Дополнительная литература</i></b>				
<b><i>А) Дополнительная учебная литература</i></b>				
1.	Есин Б. И.	История русской журналистики (1703-1917): учебно методический комплекс/ Б. И. Есин. – 5-е изд., стер.	Москва: ФЛИНТА, 2018. – 465 с.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57949">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57949</a> (дата обращения: 04.01.2026).
2.	Сбитнева А. А.	Литературное редактирование: история, теория, практика: учебное пособие.	Москва: ФЛИНТА, 2020. – 208 с.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364184">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364184</a>
3.	Солганик Г. Я.	Язык современной публицистики: сборник статей, 4-е изд., стер.	Москва: ФЛИНТА, 2017. – 233 с.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115148">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115148</a> (дата обращения: 04.01.2026).
4.	Юферева А. С.	Конвергентная журналистика: теория и практика: учебное пособие.	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. – 107 с.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=697644">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=697644</a>  (дата обращения: 05.01.2026).
<b><i>Б) Официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно - правовых документов, кодексов РФ</i></b>				
1. Приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 N 524 (ред. от 27.02.2023) "Об утверждении фе-				

дерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 N 47219)

[http://www.unn.ru/sveden/files/docs/edustandarts/2023/420302\\_B\\_3.pdf](http://www.unn.ru/sveden/files/docs/edustandarts/2023/420302_B_3.pdf)

2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

<https://base.garant.ru/71709010/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>

3. Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) // Правительство Российской Федерации : сайт. – URL: <http://government.ru/department/390/events>

#### ***В) Периодические издания***

1. Журнал «Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика» <https://vestnik.journ.msu.ru/about/>

2. Журнал «Меди@льманах» – научное издание факультета журналистики Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

<https://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac/>

3. Журнал «Журналистика и культура русской речи» – научно-практическое издание факультета журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова

<https://www.journ.msu.ru/science/pub/journalism-and-culture/>

4. Электронный журнал по исследованиям СМИ «Медиаскоп»

<https://www.journ.msu.ru/science/pub/mediascope/>

5. Научный журнал World of Media. Journal of Russian Media and Journalism Studies

<https://www.journ.msu.ru/science/pub/world-of-media.php/world-of-media.php>

#### ***Г) Справочно-библиографическая литература***

1. Словарь философских терминов / под ред. В.Г. Кузнецова. – М. : ИНФРА-М, 2010. – XVI, - 731 с. <https://djvu.online/file/S51CpafqnlSBP>

2. Социологический энциклопедический словарь. На русском, английском, немецком, французском и чешском языках / редактор-координатор – академик РАН Г.В. Осипов. – М. : Издательская группа ИНФРА -М -НОРМА, 1998

[https://www.isras.ru/index.php?page\\_id=1198&id=6556](https://www.isras.ru/index.php?page_id=1198&id=6556)

3. Русская литература и журналистика в предреволюционную эпоху: формы взаимодействия и методология анализа

<https://ruslit-journ.imli.ru/index.php/bibliografiya-pechatnykh-rabot/spravochnye-izdaniya>

#### ***Д) Научная литература***

##### ***Монографии***

1. Типология журналистики в России: опыт формирования и трансформации : коллективная монография / под редакцией Л. П. Громовой. — Санкт-Петербург : СПбГУ, 2025. — 386 с. — ISBN 978-5-288-06473-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/487652> (дата обращения: 04.01.2026).

2. Журналистика в контексте времени / под ред. Т. Н. Владимировой, В. А. Славиной, Н. В. Кодолой; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2020. – 295 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613658> (дата обращения: 04.01.2026).

3. Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии / А. Г. Донских; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2020. – 121 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612171> (дата обращения: 04.01.2026).

## **Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно - библиотечным системам и к электронной информационно - образовательной среде университета (<http://e-dgunh.ru>). Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно - телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории университета, так и вне ее.

Для освоения дисциплины рекомендуется использование следующих ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Профессиональная социальная сеть для журналистов, стрингеров, блогеров, PR-менеджеров, пресс-секретарей, маркетологов и экспертов-нюсмейкеров <https://deadline.media/>.

2. Электронная библиотека изданий по журналистике (авторский проект Екатерины Алеевой) [www.evartist.narod.ru/journ.htm](http://www.evartist.narod.ru/journ.htm).

3. Страница Летней школы журналистики Фатимы Гусейновой (Назаралиевой) в Instagram @class\_media.s

4. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. - URL: <https://elibrary.ru>

5. Лань: электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт-Петербург, 2011 . – URL: <http://e.lanbook.com>

6. Университетская библиотека ONLAIN: электронно-библиотечная система / ООО Директмедиа Паблишинг. – Москва, 2010 . – URL: <http://biblioclub.ru>

7. Scopus: реферативная база данных/ Elsevier BV. – URL: <http://www.scopus.com>

8. APS JOURNALS. Physical Review Letters, Physical Review X, Physical Review, and Reviews of Modern Physics: журналы American Physical Society : сайт. – URL: <http://journals.aps.org/about>.

9. Национальный корпус русского языка: информационно - справочная система - <http://www.ruscorpora.ru>

10. Scopus: реферативная база данных/ Elsevier BV. – URL: <http://www.scopus.com>

11. Web of Science : мультидисциплинарная реферативная база данных / компания Thomson Reuters.

12. Znanium.com : электронно-библиотечная система / Научно-издательский центр ИНФРА-М. – Москва, 2011 – . – URL: <http://znanium.com/>).

13.Словари: <http://gramota.ru/slovari/>

14.Полезная информация по оформлению текстов - <http://www.gramma.ru/DEL/>

15.[www.polit.ru](http://www.polit.ru) – информационный сайт о политике;

16. [www.politcom.ru](http://www.politcom.ru) – информационный сайт политических комментариев;
17. [www.kreml.org](http://www.kreml.org) – экспертная сеть Фонда эффективной политики;
18. [www.politklass.ru](http://www.politklass.ru) – сайт журнала «Политический класс»;
19. [www.apn.ru](http://www.apn.ru) – сайт Агентства политических новостей;
20. [www.politjournal.ru](http://www.politjournal.ru) – электронная версия «Политического журнала»;
21. <http://www.politika-magazine.ru/> - интернет-версия журнала «Политика»;
22. <http://www.ipolitics.ru/> - каталог документов (первоисточники и аналитика), политическая карта мира, библиотечка политолога (статьи и материалы, ставшие классикой в современной политологии и теории международных отношений), специальные проекты.
23. <http://pubs.carnegie.ru/forum> - электронная версия журнала —ProetContra (—За и —Против).

## **Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных**

### **7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. VLC Media player
5. 7-zip
6. CapCut
7. Figma
8. GIMP
9. Audacity

### **7.2. Перечень информационных справочных систем**

1. Электронно-библиотечная система  
<https://www.iprbookshop.ru/104460.html?replacement=1>
2. «Гарант» - информационно-правовой портал- [ГАРАНТ - Законодательство \(кодексы, законы, указы, постановления\) РФ, аналитика, комментарии, практика. \(garant.ru\)](http://www.garant.ru)
3. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» - ["Консультант Плюс" - законодательство РФ: кодексы, законы, указы, постановления Правительства Российской Федерации, нормативные акты \(consultant.ru\)](http://www.consultant.ru)

### **7.3. Перечень профессиональных баз данных**

✓ [www.rubricon.com](http://www.rubricon.com) - энциклопедии, энциклопедические словари и справочники: Большая советская, иллюстрированный словарь, Брокгауз и Эфрон, словарь

Даля

✓ [Интеллектуальная поисковая система по словарям. Словарь Ожегова, Даля, Ушакова, Брокгауза и Ефрона, БСЭ \(Большая советская энциклопедия\) \(boloto.info\)](#) - содержание словарей с возможностью поиска по алфавиту: словарь Ожегова, Даля, Ушакова и др.

✓ [Словари и энциклопедии на Академике \(academic.ru\)](#)- предлагается обширная подборка словарей и энциклопедий: словарь Даля, современная энциклопедия и др.

✓ [www.evoc.ru](#) - подборка энциклопедических, толковых, тематических словарей русского языка.

✓ [www.jargon.ru](#) - словари профессиональных, национальных и социальных сленгов, сокращений, специальных терминов и т.п.

✓ [www.krugosvet.ru](#) - рубрикатор по категориям: история, медицина, технологии и др. (статьи, карты, иллюстрации).

✓ [Мир энциклопедий \(encyclopedia.ru\)](#) - обзор универсальных и специализированных интернет-энциклопедий, словарей.

✓ <https://edu.ru/documents> - Федеральный портал «Российское образование».

✓ образовательный блог Нурбагандовой (Чайка) Л.А.:// <https://chajkajourn.blogspot.com>

✓ «Техника и технология СМИ» <http://edu.dgu.ru/user/profile>

✓ Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.03.2019).

✓ [www.ruj.ru](#) (Союз журналистов России)

✓ [www.eartist.narod.ru](#) (библиотека работ по журналистике)

✓ [www.gipp.ru](#) (Гильдия издателей периодической печати (ГИПП))

✓ [www.journalist-virt.ru](#) (журнал "Журналист")

✓ [www.mediareview.by.ru](#) (Интернет-журнал медиакритики и медиаобзора)

✓ [www.mediasprut.ru](#) (проект "МедиаСпрут")

✓ [www.redaktoram.ru](#)

✓ [www.ruprint.ru](#)

✓ [www.pdi.ru](#) (Институт развития прессы (ИРП))

✓ <http://witrina.ru> (портал печатных СМИ России)

✓ <http://edu.of.ru/mediaeducation/> (Российский общеобразовательный портал)

✓ <http://www.mediascope.ru/> (Медиаскоп. Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ)

## **Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для преподавания дисциплины «Техника и технология СМИ» используются следующие помещения – учебные аудитории:

**Учебная аудитория для проведения учебных занятий № 3-8 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №1).**

***Перечень основного оборудования:***

Комплект специализированной мебели.

Доска меловая.

Компьютерный стол.

Флипчарт переносной.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, акустическая система, персональный компьютер с доступом к сети «Интернет» и корпоративной сети университета, к ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)), ЭБС «ЭБС Юрайт» ([www.urait.ru](http://www.urait.ru)).

***Перечень учебно-наглядных пособий:***

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты).

Комплект электронных иллюстративных материалов по дисциплине (презентации, видеоролики).

**Помещение для самостоятельной работы №5-6 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №1).**

***Перечень основного оборудования:***

Персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду ДГУНХ - 26 ед.

**Помещение для самостоятельной работы № 1-1 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус № 1)**

***Перечень основного оборудования:***

Персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду – 60 ед.

## **Раздел 9. Образовательные технологии**

При освоении дисциплины «Техника и технология СМИ» и выполнении различных видов учебной работы предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий, таких как деловые и ролевые игры, проектные методики, кейс-стади, мозговой штурм, занятия с применением затрудняющих условий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в сочетании с внеаудиторной работой.

Преподаватель выступает в роли организатора, режиссёра, педагога - менеджера, а не транслятора учебной информации.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика дисциплины «Техника и технология СМИ» определяет необходимость более широко использовать новые образовательные технологии, наряду с традиционными методами, направленными на формирование базовых навыков практи-

ческой деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы.

При обучении данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения учебного материала в рамках модуля на определённом этапе обучения. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

- Технология кейс-стади позволяет применять теоретические знания в решении практических задач. Метод способствует развитию у студентов самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументированно высказать свою. С помощью этого метода студенты имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Для достижения поставленных образовательных целей применяются следующие информационные технологии:

- представление учебников и другого печатного материала;
- работа в электронной библиотеке;
- самостоятельная работа с использованием интернет-тренингов;
- электронные (компьютерные) образовательные ресурсы.

В процессе самообучения студенты могут использовать печатные издания, электронные учебники и CD –ROM-учебники, различные словари, видеоматериалы и видеоархивы. Электронные библиотеки и базы данных позволят студентам получить дополнительную информацию.

- Внеаудиторная работа в форме обязательных консультаций и индивидуальных занятий с обучающимися (помощь в подготовке рефератов и эссе, тезисов для студенческих конференций и т.д.)

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулирует личностную, интеллектуальную активность, развивает познавательные процессы, способствует формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.