ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет народного хозяйства»

Утверждена решением
Ученого совета ДГУНХ,
протокол № 9
от 21 марта 2026 г.

Кафедра «Информационные технологии и информационная безопасность»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ГРАФИЧЕСКИЕ ПАКЕТЫ И WEB-ДИЗАЙН»

Направление подготовки

38.03.05 Бизнес-информатика,

профиль «Менеджмент информационных технологий и электронный бизнес»

Уровень высшего образования - бакалавриат

Формы обучения – очная, очно-заочная, заочная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A9E2DAF91A2F57E988B751E574CFCC
Владелец: Бучаев Ахмед Гамидович
Действителен: с 23.09.2025 до 17.12.2026

Махачкала – 2026

УДК 681.3.06(075.3)
ББК 32.937я721

Составители – Магомедова Динара Сахратулаевна, старший преподаватель кафедры «Информационные технологии и информационная безопасность» ДГУНХ.

Внутренний рецензент – Раджабов Карахан Якубович, кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры «Информационные технологии и информационная безопасность» ДГУНХ.

Внешний рецензент - Меджидов Зияудин Гаджиевич, кандидат физико-математических наук, старший научный сотрудник Отдела математики и информатики Дагестанского научного центра Российской Академии Наук.

Представитель работодателя - Ботвин Тимур Анатольевич, директор по продажам в отделе продаж Яндекс Маркет для бизнеса в ООО «Технолоджикал Деливери Сервисез».

Рабочая программа дисциплины «Графические пакеты и web-дизайн» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.05 Бизнес-информатика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июля 2021 г., № 838, в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6.04.2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»

Рабочая программа по дисциплине «Графические пакеты и web-дизайн» размещена на официальном сайте www.dgunh.ru

Магомедова Д.С. Рабочая программа по дисциплине «Графические пакеты и web-дизайн» для направления подготовки 38.03.05 Бизнес-информатика, профиль «Менеджмент информационных технологий и электронный бизнес». – Махачкала: ДГУНХ, 2026 г., 20 с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 10 марта 2026 г.

Рекомендована к утверждению руководителем основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 38.03.05 Бизнес-информатика, профиль «Менеджмент информационных технологий и электронный бизнес», д.э.н., Савзихановой С.Э.

Одобрена на заседании кафедры «Информационные технологии и информационная безопасность» 24 февраля 2026 г., протокол № 7.

Содержание

Раздел 1.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	4
Раздел 2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
Раздел 3.	Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и формы промежуточной аттестации	6
Раздел 4.	Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
Раздел 5.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
Раздел 6.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины	17
Раздел 7.	Перечень информационных технологий, используемых при изучении дисциплины, включая перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем, профессиональных баз данных	17
Раздел 8.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
Раздел 9.	Образовательные технологии	19
Лист актуализации рабочей программы дисциплины		20

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Цель дисциплины - сформировать компетенции обучающегося в области создания дизайна информационных ресурсов предприятия, а также разработки контента и ИТ-сервисов предприятия и Интернет-ресурсов

Задачи дисциплины:

- Рассмотреть основные понятия и виды компьютерной графики;
- Изучить и сравнить современные графические редакторы;
- Раскрыть принципы графического дизайна;
- Показать особенности проблем и направлений в развитии графического дизайна;
- Раскрыть основные методы и средства создания графических файлов;
- Изучить теоретический и практический материал для разработки дизайна Web-сайтов.

1.1. Компетенции выпускников, формируемые в результате освоения дисциплины «Графические пакеты и Web-дизайн» как часть планируемых результатов освоения образовательной программы

код компетенции	формулировка компетенции
ПК	**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**
ПК-3	Способен создавать и сопровождать информационные ресурсы и технологии предприятия

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	***Код и наименование индикатора достижения компетенции***	***Планируемые результаты обучения по дисциплине***
ПК-3. Способен создавать и сопровождать информационные ресурсы и технологии предприятия	ИПК-3.1. Создает дизайн информационных ресурсов предприятия	**Знать:** – основные принципы построения композиции и приемы работы с графическими объектами **Уметь:** - использовать: программные пакеты для обработки графических данных; - работать с различными исходными материалами и источниками информации. **Владеть:** - навыками практического применения графических пакетов для оформления контента Интернет-ресурса

1.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Этапы формирования компетенций							
	Тема 1. Основы компьютерной графики	Тема 2. Основы дизайна, элементы композиции в Web-дизайне	Тема 3. Основы работы в растровом графическом редакторе.	Тема 4. Работа с текстом.	Тема 5. Применение каналов, масок и слоев.	Тема 6. Рисование и обработка объектов. Палитра Кисти.	Тема 7. Контуры и фигуры. Работа с тоновыми кривыми.	Тема 8. Стили и эффекты.
ПК-3	+	+	+	+	+	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций							
	Тема 9. Ретушь фотографий. Фотомонтаж	Тема 10. Основы работы в векторном графическом редакторе.	Тема 11. Работа с объектами.	Тема 12. Создание и редактирование контуров.	Тема 13. Создание рисунков из кривых.	Тема 14. Работа с цветом.	Тема 15. Работа с текстом.	Тема 16. Применение спецэффектов к объектам.
ПК-3	+	+	+	+	+	+	+	+

Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. В.06 «Графические пакеты и Web-дизайн» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины» учебного плана направления подготовки Бизнес-информатика, профиль «Менеджмент информационных технологий и электронный бизнес».

Для изучения данной дисциплины необходимы знания по школьным дисциплинам «Математика», «Информатика и ИКТ».

Освоение данной дисциплины необходимо обучающемуся для изучения дисциплин «WEB-программирование», «Интернет-реклама», «Создание и продвижение интернет-проектов».

Раздел 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации.

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет 9 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), составляет 115 часов, в том числе:

на занятия семинарского типа – 115 ч.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 137 ч.

Формы промежуточной аттестации:

1 семестр – экзамен, 36 ч.

2 семестр – экзамен и защита курсового проекта, 36ч.

Очно-заочная форма обучения

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), составляет 48 часов, в том числе:

на занятия семинарского типа – 48 ч.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся –204 ч.

Формы промежуточной аттестации:

1 семестр – экзамен, 36 ч.

2 семестр – экзамен и защита курсового проекта, 36ч.

Заочная форма обучения

Количество академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), составляет 18 часов, в том числе:

на занятия семинарского типа – 18 ч.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 302 ч.

Форма промежуточной аттестации-экзамен и защита курсового проекта,4 ч.

Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

Очное отделение

№ п/п	Тема дисциплины	Всего академических часов	В т.ч. занятия лекционного типа	В т.ч. занятия семинарского типа:					Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости.
				семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия (лабораторные работы, лабораторный практикум)	Коллоквиумы	Иные аналогичные занятия		
					1 семестр					
1.	Основы компьютерной графики.	8	-	-	4	2	-	-	2	– Проведение опроса; – Тестирование.
2.	Основы дизайна, элементы композиции в Web-дизайне	8	-	-	4	2	-	-	2	– Тестирование – Выполнение проекта; – Выполнение лабораторной работы.
3.	Основы работы в растровом графическом редакторе.	14	-	-	8	4	-	-	2	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы
4.	Работа с текстом	12	-	-	4	2	-	-	6	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
5.	Применение каналов, масок и слоев.	12	-	-	4	2	-	-	6	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
6.	Рисование и обработка объектов. Палитра Brushes (кисти).	12	-	-	4	2	-	-	6	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
7.	Контуры и фигуры. Работа с тоновыми	13	-	-	2	1	-	-	10	– Тестирование – Проведение опроса;

	кривыми.									– Выполнение лабораторной работы.
8.	Стили и эффекты.	15	-	-	2	1	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
9.	Ретушь фотографий. Фотомонтаж.	14	-	-	2	1	-	-	11	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
10.	**ИТОГО**	**108**	**-**	**-**	**34**	**17**	**-**	**-**	**57**	–
11.	**Экзамен (групповая консультация в течение семестра, групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен)**	**36**								**Контроль**
12.	**Итого за 1 семестр**	**144**								
2 семестр										
1.	Основы работы в векторном графическом редакторе.	14			2	2	-	-	10	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
2.	Работа с объектами.	18			4	4	-	-	10	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
3.	Создание и редактирование контуров.	20			4	4	-	-	12	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
4.	Создание рисунков из	20			4	4	-	-	12	– Тестирование;

	кривых.									– Выполнение лабораторной работы.
5.	Работа с цветом.	24			6	6	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
6.	Работа с текстом.	24			6	6	-	-	12	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
7.	Работа с web-элементами. .	24			6	6	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
	Итого	**144**			**32**	**32**	**-**	**-**	**80**	
	Экзамен и защита курсового проекта(групповая консультация в течение семестра, групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен)	**36**								**Контроль**
	Итого за 2 семестр	**180**								
	ВСЕГО:	**324**								

Очно-заочное отделение

№ п/п	Тема дисциплины	Всего академических часов	В т.ч. занятия лекционного типа	В т.ч. занятия семинарского типа:					Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости.
				семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия (лабораторные работы, лабораторный	Коллоквиумы	Иные аналогичные занятия		

						практикум)				
1 семестр										
1.	Основы компьютерной графики.	8	-	-	1	1	-	-	6	– Проведение опроса; – Тестирование.
2.	Основы дизайна, элементы композиции в Web-дизайне	8	-	-	1	1	-	-	6	– Тестирование – Выполнение проекта; – Выполнение лабораторной работы.
3.	Основы работы в растровом графическом редакторе.	9	-	-	2	1	-	-	6	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы
4.	Работа с текстом	12	-	-	2	2	-	-	8	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
5.	Применение каналов, масок и слоев.	13	-	-	2	1	-	-	10	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
6.	Рисование и обработка объектов. Палитра Brushes (кисти).	15	-	-	2	1	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
7.	Контуры и фигуры. Работа с тоновыми кривыми.	15	-	-	2	1	-	-	12	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
8.	Стили и эффекты.	14	-	-	2	-	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
9.	Ретушь фотографий. Фотомонтаж.	14	-	-	2	-	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабора-

										торной работы.
10.	**ИТОГО**	**108**	**-**	**-**	**16**	**8**	**-**	**-**	**84**	–
11.	**Экзамен (групповая консультация в течение семестра, групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен)**	**36**								**Контроль**
	Итого за 1 семестр	**144**								
2 семестр										
1.	Основы работы в векторном графическом редакторе.	17		-	2	1	-	-	14	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
2.	Работа с объектами.	17		-	2	1	-	-	14	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
3.	Создание и редактирование контуров.	17		-	2	1	-	-	14	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
4.	Создание рисунков из кривых.	22		-	2	2	-	-	18	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
5.	Работа с цветом.	21		-	2	1	-	-	18	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
6.	Работа с текстом.	23		-	2	1	-	-	20	– Тестирование – Проведение опроса;

										– Выполнение лабораторной работы.
7.	Работа с web-элементами.	27		-	4	1	-	-	22	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
	Итого	**144**		**-**	**16**	**8**	**-**	**-**	**120**	
	Экзамен и защита курсового проекта(групповая консультация в течение семестра, групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен)	**36**								**Контроль**
	Итого за 2 семестр	**180**								
	ВСЕГО:	**324**								

Заочное отделение

№ п/п	Тема дисциплины	Всего академических часов	В т.ч. занятия лекционного типа	В т.ч. занятия семинарского типа:					Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
				семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия (лабораторные работы, Лабораторный практикум)	Коллоквиумы	Иные аналогичные занятия		
1.	Основы компьютерной графики.	10	-	-	-	-	-	-	10	– Проведение опроса; – Тестирование.
2.	Основы дизайна, элементы композиции в Web-дизайне	10	-	-	-	-	-	-	10	– Тестирование – Выполнение проекта; – Выполнение лабораторной работы.

3.	Основы работы в растровом графическом редакторе.	15	-	-	1	2	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы
4.	Работа с текстом	15	-	-	1	2	-	-	12	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
5.	Применение каналов, масок и слоев.	19	-	-	1	2	-	-	16	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
6.	Рисование и обработка объектов. Палитра Brushes (кисти).	20	-	-	2	2	-	-	16	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
7.	Контуры и фигуры. Работа с тоновыми кривыми.	24	-	-	2	2	-	-	20	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
8.	Стили и эффекты.	21	-	-	1	-		-	20	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
9.	Ретушь фотографий. Фотомонтаж.	20	-	-	-	-	-	-	20	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
10.	Основы работы в векторном графическом редакторе.	22	-	-	-	-	-	-	22	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
11.	Работа с объектами.	22	-	-	-	-	-	-	22	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
12.	Создание и редактирование контуров.	22	-	-	-	-	-	-	22	– Тестирование – Проведение опроса;

										– Выполнение лабораторной работы.
13.	Создание рисунков из кривых.	25	-	-	-	-	-	-	25	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
14.	Работа с цветом.	25	-	-	-	-	-	-	25	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
15.	Работа с текстом.	25	-	-	-	-	-	-	25	– Тестирование – Проведение опроса; – Выполнение лабораторной работы.
16.	Работа с web-элементами.	25	-	-	-	-	-	-	25	– Тестирование; – Выполнение лабораторной работы.
	Итого	**320**	**-**	**-**	**8**	**10**	**-**	**-**	**302**	
	Экзамен и защита курсового проекта(групповая консультация в течение семестра, групповая консультация перед промежуточной аттестацией, экзамен	**4**								**Контроль**
	ВСЕГО:	**324**								

Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

№ п/п	Автор	Название основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Выходные данные	Количество экземпляров в библиотеке ДГУНХ/точек доступа
I. Основная учебная литература				
1.	Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян.	Дизайн-проектирование: учебное пособие	Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 150 с.: схем, табл., ил. - ISBN 978-5-8154-0357-4	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589
2.	Магомедова Д.С.	Учебное пособие дисциплины «Графические пакеты и web-дизайн» для направления подготовки 38.03.05 «Бизнес-информатика», профиль «Электронный бизнес».	– Махачкала: ДГУНХ, 2019 г., 70 с	https://e-dgunh.ru/
3.	Молочков В. П.	Adobe Photoshop CS6	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ»,2016 г.-339 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=429052
4.	Т.В. Макарова	Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций: работа с растровой графикой в AdobePhotoshop: учебное пособие	Минобрнауки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный технический университет». - Омск: Издательство ОмГТУ, 2015. - 240 с.: ил. - Библиогр.: с. 231 - ISBN 978-5-	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443143

			8149-2115-4	
II. Дополнительная учебная литература				
А) Дополнительная учебная литература				
1.	А.Г. Хныкина.	Инженерная и компьютерная графика: учебное пособие	Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 99 с.: ил. - Библиогр. в кн.;	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466914/
2.	Григорьева И.В.	Компьютерная графика: Учебное пособие	МПГУ 2012 г. 298 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211721
3.	Молочков В.П.	Основы работы в AdobePhotoshop CS5	ИНТУИТ • 2011 год • 373 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234169
4.	Перемитина Т. О.	Компьютерная графика: учебное пособие	Томск: Эль Контент, 2012 -144 с.	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208688
Б) Официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ				
1.	ГОСТ Р ИСО/МЭК 15288-2005. Информационная технология. Системная инженерия. Процессы жизненного цикла систем. 2006 г. www.standartgost.ru			
2.	ГОСТ Р ИСО/МЭК ТО 12182-2002. Информационная технология. Классификация программных средств. 2002 г. www.standartgost.ru			
3.	ГОСТ 34.601-90. Информационная технология. Комплекс стандартов на автоматизированные системы. Автоматизированные системы. Стадии создания. 2009 г. www.standartgost.ru www.standartgost.ru			
4.	ГОСТ 28195-89. Оценка качества программных средств. Общие положения. 2001 г. www.standartgost.ru			

5.	ГОСТ Р ИСО 17049-2015 Доступный дизайн. Применение шрифта Брайля на указателях, оборудовании и аппаратах. www.standartgost.ru
В) Периодические издания	
1.	Междисциплинарный научно-практический журнал «Бизнес-информатика»
2.	Научный журнал «Информатика и ее применение»
3.	Рецензируемый научный журнал «Информатика и система управления»

Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета (http://e-dgunh.ru). Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа, обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

Для самостоятельного изучения материала и ознакомления с регламентирующими документами и текущей практикой в области создания сайтов, рекомендуется использовать следующие Интернет-ресурсы:

1. https://www.intuit.ru/ - сайт национального открытого университета;
2. https://photoshop-master.ru/ -крупнейшая в мире социальная сеть пользователей AdobePhotoshop
3. http://citforum.ru/ - IT-портал «Сервер Информационных Технологий»;
4. https://habrahabr.ru/ - ресурс для IT-специалистов, издаваемый компанией «ТМ»;
5. http://www.consultant.ru/ – онлайн-версия информационно-правовой системы "КонсультантПлюс"
6. http://Standartgost.ru - Открытая база ГОСТов

Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

- Windows 10
- MicrosoftOffice Professional
- Adobe Acrobat Reader DC
- VLC Media player
- 7-zip
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Figma

7.2. Перечень информационных справочных систем:

– информационно справочная система «Консультант+».

7.3. Перечень профессиональных баз данных:

– Обучающий портал AdobePhotoshop- https://photoshop-master.ru/

– научная электронная библиотека https://elibrary.ru/

Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения учебных занятий № 4.10 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №2 литер «В»)

Перечень основного оборудования:

Комплект специализированной мебели. Доска меловая.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, персональный компьютер (моноблок) с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.urait.ru).

Перечень учебно-наглядных пособий:

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);

Комплект электронных иллюстративных материалов (презентации, видеоролики).

Лаборатория разработки ИТ-сервисов и контента учебная аудитория для проведения учебных занятий № 4.2 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №2 литер «***В»)***

Перечень основного оборудования:

Комплект специализированной мебели. Доска меловая.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, акустическая система.

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета, ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru), ЭБС «ЭБС Юрайт» (www.urait.ru) – 20 ед.

Перечень учебно-наглядных пособий:

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);

Комплект электронных иллюстративных материалов (презентации, видеоролики).

Помещение для самостоятельной работы № 4.5 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №2 литер «В»)

***Перечень основного оборудования*:**

Персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду – 24 ед.

Помещение для самостоятельной работы № 1-1 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус № 1)

Перечень основного оборудования:

Персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду – 60 ед.

Раздел 9. Образовательные технологии

Образовательные технологии, используемые при проведении учебных занятий по дисциплине «Графические пакеты и web-дизайн», обеспечивают развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

На занятиях лекционного типа применяются такие методы обучения как Управляемая дискуссия, Проблемная лекции, техники сторителлинга и Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

На практических занятиях, целью которых является приобретение учащимися определенных практических умений, научить их аналитически мыслить, уметь принимать верные решения в различных ситуациях эффективными будут такой метод как технология проектного обучения. Процесс заключается организации образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Лист актуализации рабочей программы дисциплины

«Графические пакеты и web-дизайн»

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от «_____»_____ 20___ г. №_____

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от «_____»_____ 20___ г. №_____

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от «_____»_____ 20___ г. №_____

Зав. кафедрой _____

Рабочая программа пересмотрена,
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от «_____»_____ 20___ г. №_____

Зав. кафедрой _____